

ÉCOLE DES PONTS PARISTECH,  
SUPAERO (ISAE), ENSTA PARISTECH,  
TELECOM PARISTECH, MINES PARISTECH,  
MINES DE SAINT-ETIENNE, MINES DE NANCY,  
TÉLÉCOM BRETAGNE, ENSAE PARISTECH (FILIERE MP)  
ÉCOLE POLYTECHNIQUE (FILIERE TSI)

## CONCOURS D'ADMISSION 2010

### LANGUES VIVANTES

Durée de l'épreuve : **1 h 30**

**L'emploi de tous documents (dictionnaires, imprimés, ...) et de tous appareils (traductrices, calculatrices électroniques, ...) est interdit dans cette épreuve.**

Sujets mis à la disposition des concours :

CYCLE INTERNATIONAL, ÉCOLES DES MINES, TELECOM INT, TPE-EIVP

*Cette épreuve est commune aux candidats des filières MP, PC, PSI.*

*Pour faciliter la correction de l'épreuve, les candidats écriront leur texte **toutes les deux lignes**.*

*L'épreuve de langue vivante est constituée, d'une part, d'un THÈME, et d'autre part, d'un EXERCICE D'EXPRESSION ECRITE qui n'est pas un exercice de contraction et qui consiste à répondre à deux questions.*

- *Le thème est noté sur 8.*
- *La première question est notée sur 5.*
- *La deuxième question est notée sur 7.*

*La réponse à la première question devra comporter 70 mots au minimum, sans dépasser 120 mots. Elle permet d'évaluer la compréhension du texte et la capacité des candidats à s'exprimer avec leurs propres mots.*

*La réponse à la deuxième question devra comporter 110 mots au minimum, sans dépasser 200 mots. Plus ouverte, elle permet d'apprécier les qualités d'expression, de jugement et d'argumentation.*

*Dans les deux questions de l'exercice d'expression écrite, le candidat indiquera lui-même le nombre de mots employés dans sa réponse.*

***Le non respect des limites indiquées sera sanctionné.***

*Les candidats sont priés de mentionner en tête de leur copie la langue dans laquelle ils ont composé. Il est rappelé que cette langue est obligatoirement celle qu'ils ont indiquée dans leur dossier d'inscription.*

*Les candidats trouveront l'épreuve d'allemand à la page 2, l'épreuve d'anglais à la page 4, l'épreuve d'arabe à la page 6, l'épreuve d'espagnol à la page 8, l'épreuve d'italien à la page 10 et l'épreuve de russe à la page 12.*

**Remarque :** *Les références et les titres du thème, lorsqu'ils existent, ne sont pas à traduire.*

## ALLEMAND

### Thème

– Ah, je m'en souviens comme si c'était hier, continue la femme. Les camions de déménagement sont restés sur la place toute la nuit. Ils étaient arrivés avant vous. Personne ne vous avait encore vus. Et le lendemain matin, alors que j'étais à ma fenêtre comme il m'arrive souvent de le faire, et que je regardais la place, c'était près de midi, voici que j'ai vu Valérie.

Elle se relève tout à coup et reste là, debout, très près de M. Andesmas.

– C'était peu avant la sortie de l'école. Je me souviens. Je guettais le retour de mes enfants. Valérie a débouché sur la place. J'ai sans doute été la première à la voir. Quel âge avait-elle donc Valérie ?

– Presque dix-sept ans.

– C'est ça, oui. J'avais peur d'avoir oublié. Donc, elle a traversé la place comme je vous le disais. Deux hommes – ils l'ont vue après moi – se sont arrêtés pour la regarder passer.

Marguerite Duras, *L'après-midi de Monsieur Andesmas*

## ALLEMAND

### *Expression écrite*

#### **Familie Powerpoint**

Im Erste-Klasse-Abteil jedes ICE zwischen Hamburg, Berlin und München kann man junge, gut gekleidete Männer dabei beobachten, wie sie auf ihren Laptops Filme anschauen, Solitär spielen, Sudokus lösen, vielleicht sogar gelegentlich an einer Powerpoint-Datei herumtüteln, die irgendetwas mit ihrer Arbeit zu tun hat. Was man fast nie sieht, sind junge Männer, die sich in Romane vertieft haben. Kein Wunder: Öffentliches Lesen würde Muße suggerieren. Und welcher wichtige Mensch hat heute schon Muße?

»Wir wissen nicht, was wir machen sollen«, sagen Akademikereltern, »unser Sohn liest einfach nicht, der interessiert sich nur für seinen Computer.« Und kaufen dem Jungen Computerspiele. 60 Prozent der Kinder, die Computerspiele besitzen, haben diese von ihren Eltern geschenkt bekommen. Bücher dagegen? In einer großen repräsentativen Studie der Stiftung Lesen (*Lesen in Deutschland*, 2008) gaben nur 50 Prozent der befragten Jugendlichen an, in ihrer Kindheit oft mit Büchern beschenkt worden zu sein. Vor 20 Jahren hatten das noch 70 Prozent gesagt. (...)

Kein Zweifel: Die Gesellschaft des digitalen Zeitalters rückt von der Buchkultur ab – und dieser Trend ist unwiderruflich auch bei den sozial Privilegierten angekommen. Die Zahl der jährlich gelesenen Bücher in Deutschland sinkt ebenso wie die Zahl der Bücher pro Haushalt. Bildungsferne Mittelschichten entstehen, in denen trotz guter materieller Verhältnisse kein Wert mehr auf klassische Bildungsinhalte oder genussvolles Lesen gelegt wird. (...)

Ein geübter Leser wird man nur durch... Üben. Und die Übung beginnt durch das Vorbild der Eltern, durch Vorlesen, Erzählen und Über-Geschichten-Sprechen. Die Vorlesekultur in einer Familie gilt Leseforschern als der zuverlässigste Indikator für die spätere Lesekompetenz eines Kindes. Warum aber ist Lesekompetenz heute überhaupt noch wichtig? Weil sich dem geübten Leser Fragen stellen, die auch im Leben wichtig sind: Worum geht es? Ist das, was ich lese, glaubwürdig? Ist Ironie im Spiel? Was empfinden die Figuren in einer Geschichte?

Wir neigen heute dazu, Lesen und Schreiben zur reinen Informationsübermittlung in Kurzform zu nutzen, als SMS oder kurze E-Mail. Der Wert des literarischen Lesens besteht im radikalen Perspektivenwechsel, in Einfühlung – einer Fähigkeit, die gerade bei jungen Führungskräften heute optimierbar wäre.

ZEIT ONLINE, 12.11.2009

- 1) Welche Rolle spielen Bücher in unserer Gesellschaft ? (70-120 Wörter)
- 2) Sind Sie der Meinung, dass Lesen für junge Führungskräfte wichtig ist ? (110-200 Wörter)

## ANGLAIS

### Thème

Le moyen le plus efficace d'apprendre le japonais me parut d'enseigner le français. Au supermarché, je laissai une petite annonce : « Cours particuliers de français, prix intéressant ».

Le téléphone sonna le soir même. Rendez-vous fut pris pour le lendemain, dans un café d'Omote-Sando. Je ne compris rien à son nom, lui non plus au mien. En raccrochant, je me rendis compte que je ne savais pas à quoi je le reconnaîtrais, lui non plus. Et comme je n'avais pas eu la présence d'esprit de lui demander son numéro, cela n'allait pas s'arranger. « Il me rappellera peut-être pour ce motif », pensai-je.

Il ne me rappela pas. La voix m'avait semblé jeune. Cela ne m'aiderait pas beaucoup. La jeunesse ne manquait pas à Tokyo, en 1989. À plus forte raison dans ce café d'Omote-Sando, le 26 janvier, vers quinze heures.

Amélie Nothomb, *Ni d'Eve ni d'Adam*, 2007.

## ANGLAIS

### *Expression écrite*

#### **A one-way trip to Mars**

Forty years after the first Moon landing, the dream of going up to the stars has faded.

Clearly, some creative thinking is badly needed if humans are to have a future beyond Earth. What does get people excited is the prospect of a mission to Mars.

There is a way to put humans on Mars with foreseeable technology, and at a fraction of the projected cost. Five years ago I made the radical proposal that a handful of astronauts be sent on a one-way journey to Mars. I am not talking about a suicide mission. With its protective atmosphere, accessible water and carbon dioxide, and significant amounts of methane, Mars is one of the few places in the solar system that could support a human colony.

By eliminating the need to transport heavy fuel and equipment for the return journey, costs could be slashed by 80% or more. The base would be re-supplied from Earth every two years. The ideal astronauts would be scientists and engineers who could serve as trailblazers for the colonisation of a new planet. After a century or two, the colony could become self-sustaining.

I have found no shortage of eager scientists who say they would accept a one-way ticket. So my proposal makes financial and scientific sense, but it leaves us with the key question: why?

A permanent base on Mars would have a number of advantages beyond being a bonanza for planetary science and geology. If, as some evidence suggests, exotic micro-organisms have arisen independently of terrestrial life, studying them could revolutionise biology, medicine and biotechnology.

Mars would also provide an excellent forward base for exploring and mining the asteroid belt, and developing whole new industries. A self-sustaining Mars colony would serve as a "lifeboat" in the event of a global catastrophe on Earth.

Perhaps the best motivation for going to Mars is political. No single nation has either the will or the resources to do it alone, but a consortium could achieve it within 20 years. A worldwide project to create a second home for humankind would be the greatest adventure our species has embarked upon since walking out of Africa.

*The Guardian Weekly* (25 September, 2009)

Question 1 : What does the project presented in this article consist of? Answer the question in **your own words** (70-120 words).

Question 2 : **In your opinion**, what are the objections to such a project? Do you agree with these objections? (110-200 words).

## ARABE

### Thème

Arrivée à Akré, la camionnette s'est arrêtée à une centaine de mètres de chez nous. Ma mère s'est précipitée la première, comme une folle, vers la maison. Tous nos parents, nos amis, sont sortis de chez eux pour nous saluer, mais rien, ni personne ne pouvait arrêter notre course. Soudain, devant la maison, ma mère s'est arrêtée pétrifiée. Il ne restait que quelques pans de murs noircis. Elle pénétra dans les décombres, en larmes. De ses mains, elle caressait les murs comme elle l'aurait fait de la dépouille d'un être cher. Après avoir regardé minutieusement ce qui restait de notre maison, elle est allée dans le verger. Devant chaque arbre décapité, elle a pleuré et tout le monde a pleuré avec elle. Je n'en pouvais plus. Je suis retourné dans les ruines de notre maison. J'ai vu mon père, seul, accroupi, une cigarette entre les doigts, et j'ai entendu ses sanglots.

D'après Hiner Saleem, *Le fusil de mon père*, Seuil, p. 42-43.

هل نحن مهددون؟

قد تبدو مشكلات الاحتباس الحراري والتغيرات المناخية وما قد تفرزه مستقبلا مثل مشكلة عالم مرفه بالنسبة إلى رجل الشارع العادي في الدول العربية ومنطقة الشرق الأوسط، مقارنة بما تعانيه من مشاكل أخرى متصاعدة تستنزف الحياة اليومية، بعضها سياسي مزمن مثل القضية الفلسطينية، إلى أخرى مستجدة مثل الانتحاريين والتطرف ويؤثر الالتهاب الجديدة في اليمن والقرن الأفريقي، ثم المشاكل الاجتماعية والاقتصادية وأعباء الحياة اليومية.

مع ذلك فإن المنطقة لا تستطيع أن تتجاهل أو تعزل نفسها عما يحذر منه العلماء في حالة ارتفاع درجة حرارة الأرض، وهو سيناريو مرعب من غرق مجتمعات وأراض شاسعة تحت مياه البحر، وتشرذم عشرات الملايين ونزوحهم إلى مناطق جديدة ومجاعات نتيجة شحة الأمطار في مناطق، وهطولها بشكل مبالغ فيه في مناطق أخرى، وما ستحدثه من فيضانات مدمرة في مناطق أخرى.

لا تستطيع المنطقة أن تتجاهل ما يحدث لأنها بين المناطق المهددة من أعراض ارتفاع الحرارة وما سيصاحبه من ارتفاع مستويات البحار نتيجة ذوبان الجليد في القطبين الشمالي والجنوبي، ويقال إن مشكلة دارفور هي في أصلها نتاج ظاهرة تغير المناخ وشحة الأمطار الذي أدى إلى صراع حول الموارد المحدودة، كما أن هناك دراسات تحذر من أن مناطق منخفضة مثل الدلتا وهي أخصب المناطق الزراعية في مصر وتضم غالبية السكان، أجزاء كبيرة منها مهددة بالغرق تحت مياه البحر، إذا تحققت تنبؤات ارتفاع منسوبه نتيجة الاحتباس الحراري.

وفي أماكن أخرى نجد أن مشاكل البيئة تتداخل في جذور الصراع السياسي، فالصراع على موارد المياه الشحيحة جزء من مشكلة الفلسطينيين في الضفة الغربية مع الإسرائيليين، والمياه أيضا مشكلة كامنة في علاقات ثلاثة بلدان هي تركيا وسورية والعراق، والدراسات والشواهد تشير أيضا إلى مشكلة مياه مقبلة في اليمن، بينما شحة الأمطار في أفريقيا قد تشكل مشكلة كبرى بين دول حوض النيل.

وفي حين أن نسبة إسهام منطقة الشرق الأوسط في انبعاث الغازات المضرة التي تسبب ظاهرة الاحتباس الحراري تعد قليلة مقارنة بالدول الصناعية الكبرى فإن التأثيرات ستطالها سواء على صعيد ظاهرة الاحتباس الحراري وأضرارها البيئية، أو على صعيد ما سيتخذ من قرارات فيما يتعلق بإجراءات تخفيض الانبعاثات وتأثيرات ذلك على اتجاهات سوق الطاقة.

نعم المنطقة متأثرة ومهددة، لذلك يجب أن تكون لاعبا فاعلا فيما يدور من مناقشات حول الاتفاقية المزمع التوصل إليها، كما يجب أن تنتقل الوعي بالأزمة إلى مستوى الشارع.

علي ابراهيم

جريدة الشرق الأوسط

8 ديسمبر 2009

السؤال الأول:

يرى الكاتب أن اندماج الدول العربية في قضية الحفاظ على البيئة أصبح ضرورة ملحة. كيف برر رأيه هذا؟

السؤال الثاني:

كيف قد يؤثر تغير المناخ اقتصادياً واجتماعياً وسياسياً على الدول العربية وما السبيل إلى تفادي ذلك؟

## ESPAGNOL

### Thème

Personne n'aurait pu dire d'où venait Mondo. Il était arrivé un jour, par hasard, ici dans notre ville, sans qu'on s'en aperçoive, et puis on s'était habitué à lui. C'était un garçon d'une dizaine d'années, avec un visage tout rond et tranquille, et de beaux yeux noirs un peu obliques. Mais c'était surtout ses cheveux qu'on remarquait, des cheveux brun cendré qui changeaient de couleur selon la lumière, et qui paraissaient presque gris à la tombée de la nuit.

On ne savait rien de sa famille, ni de sa maison. Peut être qu'il n'en avait pas. Toujours, quand on ne s'y attendait pas, quand on ne pensait pas à lui, il apparaissait au coin d'une rue, près de la plage, ou sur la place du marché. Il marchait seul, l'air décidé, en regardant autour de lui. Il était habillé tous les jours de la même façon, un pantalon bleu en denim, des chaussures de tennis, et un T-shirt vert un peu trop grand pour lui.

JMG Le Clézio, *Mondo et autres histoires*,  
Ed. Gallimard, 2008, pp 11-12



# ESPAGNOL

## Expression écrite

### **Bienvenidos al desierto de lo hiperreal**

Dentro del proceso de espectacularización que padece la cultura mediática, la televisión, hoy, ha dejado de ser "ventana del mundo", fiel reproducción de la realidad objetiva, para convertirse en espacio de proyección, espejo del sujeto. Se privilegia lo inmediato, la relación afectiva, proyectada en relatos, lúdicos unos, ficticios otros. Estos se desenvuelven a la vez en lo verbal (importancia de la oralidad, de la confesión en este nuevo dispositivo) y al mismo tiempo en lo no-verbal, el mundo de lo emotivo en el que el sentido es secundario en relación con el sentir, privilegiando un régimen conversacional.

Con la *postelevisión*, como la he llamado, la que emerge en la década de los 90, se da un paso más. Vinculada a la aparición de la telerrealidad, se plasma en la creación de "mundos posibles", pero ya no regidos por la imaginación como en la ficción, sino por la invención de universos imaginarios engendrados por y desde el medio, que ya no escenifican contenidos narrativos estructurados sino, simplemente (y eso constituye una nueva forma de narratividad), la relación misma, el contacto entre protagonistas de estos nuevos juegos televisivos. Han nacido los *reality shows*.

Después de la espectacularización del mundo, viene la espectacularización del individuo, de lo vivencial en sus aspectos positivos y negativos. Los *realities* de segunda generación, tipo *Gran Hermano*, instauran lo relacional como nueva categoría referencial: lo que interesa no es lo que pasa – en términos de acción narrativa – sino las relaciones internas que establecen los concursantes, sus constantes estrategias de interacción y negociación, la permanente construcción/deconstrucción de su identidad. (...)

Representarse a sí mismo, "jugar a ser sí mismo" – es decir, en términos semióticos, construirse un personaje – , jugar a estar juntos, tal podría ser la finalidad de estos programas, dentro de una total redundancia identitaria. Este proceso no es ajeno a la carencia comunicativa de la sociedad moderna, a la ausencia o difuminación del *otro*, a los propios déficit de identidad del sujeto.

El País, 1/11/08

#### PREGUNTAS:

- 1) ¿Qué pone de relieve el autor a propósito de la evolución de la cultura mediática?
- 2) ¿Le parece a usted que esa evolución traduce una carencia comunicativa de la sociedad moderna o piensa usted que hay otra explicación? Desarrolle su punto de vista.

## ITALIEN

### Thème

Je rentrais [...] et je me couchai.

Or, ce matin, vers huit heures et demie, je fus réveillé par mon valet de chambre\*, qui me dit :  
« C'est Mme Sablé qui demande à parler à Monsieur tout de suite ».

Je m'habillai à la hâte et je la reçus.

Elle s'assit fort troublée, les yeux baissés, et, sans lever son voile, elle me dit :

« – Mon cher cousin, j'ai un gros service à vous demander.

– Lequel, ma cousine ?

– Cela me gêne beaucoup de vous le dire, et pourtant, il le faut. J'ai besoin, absolument besoin, de cinq mille francs.

– Allons donc, vous ?

– Oui, moi, ou plutôt mon mari, qui me charge de les trouver. »

[...]

« – Comment ! Votre mari n'a pas cinq mille francs à sa disposition ! Voyons, réfléchissez.

Êtes-vous sûre qu'il vous a chargée de me les demander ? »

Elle hésita quelques secondes comme si elle eût fait un grand effort pour chercher dans son souvenir, puis elle répondit :

« – Oui..., oui... j'en suis sûre ».

Extrait de Guy de Maupassant, *Le Horla*.  
Presses Pocket, 1989, pp.126-127

Aide à la traduction:

\* le valet de chambre = il cameriere

## ITALIEN

### *Expression écrite*

#### **Come la tecnologia può migliorare la vita delle città**

Utilizzare le nuove tecnologie per creare la città del futuro. Banda larga, videofonini, telecamere a circuito chiuso, telelavoro. Grazie a questi strumenti, vita privata, business e tempo libero sono diventati sempre più convenienti per imprese e cittadini. E inquinano pure meno. Un uso «spinto» dell'Information technology infatti riduce del 15%-20% l'emissione di anidride carbonica.

Costruire «una nuova città», basata sull'evoluzione tecnologica. Questo obiettivo ha spinto Ericsson a riunire a Roma esperti del settore e Pubblica amministrazione per fare il punto sul fronte dell'Information technology e progettare insieme la nuova società del futuro. «Non è sufficiente solo rinnovare le infrastrutture – ha sottolineato l'amministratore delegato di Ericsson, Cesare Aveina – ma, bisogna anche ridefinire i processi, sfruttando la tecnologia, per fornire nuovi servizi a cittadini nuovi, migliorando la qualità della loro vita».

Sotto la cabina di regia del Governo, la proposta di Ericsson passa per una rimodulazione a tutto campo degli scenari di vita urbana. Del resto, città a misura di innovazione tecnologica sono già realtà in altri Paesi, come la Grecia, con i casi delle città di Trikala e Heraklion, oppure Johannesburg, in Sudafrica. Esempi che possono essere «copiati» in Italia. Internet e tv digitali consentono, ormai, a tutti di condividere esperienze e aprirsi al mondo. La videosorveglianza aumenta il livello di sicurezza della propria dimora, mentre bollette di elettricità, acqua e telecomunicazioni possono, ora, essere pagate congiuntamente attraverso un sistema di fatturazione unificato. Ma l'Information technology conviene anche alle imprese, che sono in grado di offrire servizi di pubblica utilità attraverso un processo di digitalizzazione, con vantaggi di tempo, efficienza e risultati.

La svolta tecnologica ha interessato, anche, la Pubblica amministrazione, con il lancio del programma E-Gov 2012, a ottobre scorso. Il ministro della Funzione pubblica, Renato Brunetta, intervenuto con un videomessaggio all'evento, ha ricordato come le innovazioni digitali consentano un recupero di produttività stimato tra il 40-50 per cento.

Claudio TUCCI, estratto da Il Sole 24 Ore, 27 ottobre 2009

1 – Secondo l'autore, chi potrà usufruire delle nuove possibilità offerte dalla tecnologia e con quali risultati possibili ? (70 parole minimo)

2 – Lei come immagina «la città del futuro», attraverso i suoi vari aspetti e componenti (urbanistici, ambientali, sociali, economici ecc.) ? (110 parole minimo)

## RUSSE

### Thème

Quand je me suis réveillé, Marie était partie. Elle m'avait expliqué qu'elle devait aller chez sa tante. J'ai pensé que c'était dimanche : je n'aime pas le dimanche... Après le déjeuner, je me suis ennuyé un peu et j'ai erré dans l'appartement. Il était commode quand maman était là. Maintenant il est trop grand pour moi et j'ai dû transporter dans ma chambre la table de la salle à manger... Un peu plus tard, pour faire quelque chose, j'ai pris un vieux journal et je l'ai lu. Je me suis lavé les mains et, pour finir, je me suis mis au balcon.

Ma chambre donne sur la rue principale. L'après-midi était beau. Cependant, les gens rares et pressés encore. Peu après le ciel s'est assombri et j'ai cru que nous allions avoir un orage d'été. Je suis resté longtemps à regarder le ciel.

Albert Camus, «*L'étranger*».  
Gallimard, collection Folio, pp.36-37.

# RUSSE

## *Expression écrite*

### **РОССИЯ – ВПЕРЕД !**

Эта статья написана мною для того, чтобы довести до каждого из вас, до всех граждан России, мое представление о стратегических задачах, которые нам предстоит решать. О настоящем и будущем нашей страны.

Сначала давайте ответим себе на простой, но очень серьезный вопрос. Должны ли мы и дальше тащить в наше будущее примитивную сырьевую экономику, хроническую коррупцию, застарелую привычку полагаться в решении проблем на государство, на границу, на что угодно, на кого угодно, только не на себя? И есть ли у России собственное завтра? Мы современные поколения российского народа получили большое наследство. Заслуженное, завоеванное, заработанное упорными усилиями наших предшественников. Как мы распорядимся этим наследством? Как преумножим его? Какой будет Россия для моего сына, для детей и внуков моих сограждан?

Мировой экономический кризис показал: дела наши обстоят далеко не самым лучшим образом. Двадцать лет бурных преобразований так и не избавили нашу страну от унижительной сырьевой зависимости. Отечественный бизнес (за малым исключением) не изобретает, не создает нужные людям вещи и технологии. Торгуется тем, что сделано не им, - сырьем либо импортными товарами....

С каждым годом нас становится все меньше. Алкоголизм, курение, дорожно-транспортные происшествия, недостаточная доступность многих медицинских технологий, экологические проблемы сокращают жизнь миллионов людей. И наметившийся рост рождаемости пока не компенсирует убыль населения....

В течение ближайших десятилетий Россия должна стать страной, благополучие которой обеспечивается не столько сырьевыми, сколько интеллектуальными ресурсами: «умной» экономикой, создающей уникальные знания, экспортом новейших технологий и продуктов инновационной деятельности....

Реформы для людей, а не люди для реформ. Перемены будут. Да они будут постепенными, продуманными, поэтапными. Но – неуклонными и последовательными...

Демократия нуждается в защите. Как нуждаются в защите основные права и свободы наших граждан. Защите прежде всего от коррупции, порождающей произвол, несвободу и несправедливость. Мы только приступили к формированию такого защитного организма. Его центральной частью должен быть суд. Именно суды, при широкой общественной поддержке, призваны очистить страну от коррупции. Это сложная задача, но выполнимая....

Какую бы сферу ни затрагивали преобразования, их цель в конечном итоге одна – повышение качества жизни в России. Создание условий для обеспечения граждан жильем, работой, медицинской помощью. Забота о пенсионерах, защита детей, поддержка людей с ограниченными возможностями – прямая обязанность властей всех уровней....

Мы будем действовать. Терпеливо, прагматично, последовательно, взвешено. Действовать прямо сейчас. Действовать завтра и послезавтра. Мы преодолеем кризис, отсталость, коррупцию. Создадим новую Россию. Россия – вперед!

Дмитрий Медведев  
Президент России

«Русская мысль» №35 (4762), 18-24 сентября 2009.

Вопросы :

- 1.Какие задачи, по мнению президента РФ Д.Медведева, надо решить в первую очередь?
2. По вашему мнению, что ждет Россию в будущем, если там не произойдут глобальные преобразования?