

Montage des textes à la source du Discours d'ouverture – Patricia Blanchon

Le Lundi 30 Janvier 2017 lors de la Conférence-débat : « La non violence, ça s'apprend » avec Jean-François Bernardini, artiste et président de l'AFC-Umani

Source 1 : Erasme de Rotterdam, Plaidoyer pour la Paix, 1516 ... début l'essai

Source 2 : François Rabelais, Le Tiers-Livre, 1546 ... Fin du chapitre 3 "Comment Panurge loue les débiteurs et les emprunteurs" et partie centrale du chapitre 4 "Suite du discours de Panurge à la louange des prêteurs et des débiteurs"

Source 3 : Etienne de la Boétie, Discours de la servitude volontaire, entre 1546 et 1548... extrait

Annexe en écho : Abdenour Bidar, Plaidoyer pour la fraternité, 2015 ... préambule.

lontairement, tant de bienfaits si exceptionnels que j'apporte avec moi, et, à leur place, attirer à soi une hydre aussi pernicieuse, messagère de tous les maux, n'est-ce pas une espèce de folie furieuse ? Il est normal de s'emporter contre les scélérats : mais face à des gens entraînés par les furies, que faire d'autre que pleurer ? Gens déjà pitoyables de ne pas pleurer spontanément sur eux-mêmes, malheureux de ne pas sentir leur malheur, puisque c'est déjà faire un pas vers la santé que de reconnaître la grandeur de sa maladie. Si moi, la Paix, source de tout bien, unanimement reconnue et louée par les dieux et les hommes comme mère, nourrice, créatrice et tutrice de tout bien céleste ou terrestre ; si, sans moi, plus rien ne fleurit nulle part, plus rien n'est en sécurité, s'il n'y a plus rien de pur ni de sacré, s'il n'y a plus aucune source de plaisir pour les hommes ni d'agrément pour les dieux ; et si, inversement, la guerre, en une fois, ouvre l'abîme de tout ce qu'il y a de maux au monde ; si, de son fait, on voit immédiatement se faner les fleurs, se dissiper les acquis, s'ébranler les signes d'ingratitude ; pousser loin de soi qui vous aime est toujours signe d'inhumanité ; se détourner d'un bienfaiteur, signe d'ingratitude ; maltraiter une mère et la garantir de tout bien, signe d'impiété. Par ailleurs, se refuser à soi-même, vo¹

champ tout sentiment d'amour filial et de religion ; s'il est vrai qu'il n'y a pas de dommage plus grave pour les hommes, pas d'abomination plus odieuse aux dieux, alors, je le demande au nom du Dieu immortel, qui pourrait croire que ce sont des êtres humains, que ce sont des esprits dotés du moindre grain de raison, ceux qui s'efforcent, au prix de tant de soins, de tant d'études, de tant d'efforts, de tant d'artifices, de tant de soucis, de tant de dangers, de me chasser, moi et ce que je représente, et qu'ils veuillent acheter si cherement tant de maux ?

Si c'étaient des bêtes fauves qui me méprisaient ainsi, je le supporterais plus aisément et j'imputerais leur mépris à mon égard à la nature qui leur a donné les germes d'un naturel féroce ; si c'étaient des bêtes brutes et muettes qui me poursuivaient d'une telle haine, je pardonnerais la méconnaissance où elles me tiennent, sachant que leur a été refusée la capacité intellectuelle qui seule permet de percevoir mes dons. Mais, chose indigne, et véritablement monstrueuse, la nature a produit un seul être doté de raison, a doué un seul être d'une intelligence divine, du sens de la bienveillance et de la concorde, et pourtant, chez les bêtes

les plus féroces, chez les animaux les plus stupides, j'aurais plus vite trouvé place que chez les hommes ! Les constellations célestes, si nombreuses, ont beau n'avoir ni le même cours, ni la même vitesse, elles maintiennent en vigueur, de manière stable, et depuis d'innombrables siècles, le pacte qui assure leur harmonie. Les forces élémentaires qui se contrarient réciproquement observent de toute éternité une paix assurée par l'équilibre de leurs forces, et, en dépit de leurs grandes discordances, savent nourrir cette paix d'une concorde née d'une reconnaissance mutuelle de leurs rapports. Quant aux corps des êtres vivants, quel modèle et unanime accord des membres entre eux ! Comme ils assurent mutuellement leur défense ! Qu'y a-t-il d'aussi dissemblable que le corps et l'âme ? Pourtant, les inextricables liens tissés entre eux par la nature ne sont que trop clairement démontrés lors de leur déchirante séparation. De même que la vie n'est rien d'autre que l'association étroite du corps et de l'âme, de même la santé est l'harmonie de toutes les parties du corps et de leurs propriétés respectives. Les êtres dépourvus de raison se conduisent, à l'intérieur de leur propre espèce, de manière

civile, et vivent dans la concorde¹. Les éléphants vivent en troupes, les porcs et les brebis paissent en troupeaux, les grues et les corneilles volent en bandes, les cigognes – qui sont en outre des modèles de piété filiale² – ont leurs réunions, et les dauphins assurent leur survie en s'entraînant mutuellement. La vie commune, en société et dans la concorde, des fourmis et des abeilles est célèbre. Mais à quoi bon insister sur des êtres qui, pour manquer de raison, ne manquent pas de sensibilité ?

On pourrait reconnaître dans les arbres, dans le végétal, une aptitude à l'amitié. Certains individus sont stériles si on ne leur adjoint un mâle ; la vigne étreint l'orme³ et est aimée du pêcher : tant ces choses qui n'ont pas de sentiment semblent pourtant sentir le bienfait que représente la paix. C'est que, si ces êtres n'ont pas la capacité de sentir, ils

1. Cette comparaison au profit des espèces animales vient d'Aristote (*Histoire des animaux*, IX, 610 a).

2. L'amour des cigognes pour leur progéniture était célébre chez les Grecs et les Romains, d'Aristophane (*Les Oiseaux*, v. 1353-57) à Pliné (*Histoire naturelle*, X, 63), en passant par Pétron (Satinicon, 55, 6).

3. Thème cher aux Latins, que le « mariage » de l'orme à la vigne, évoqué par Lucrèce, Catulle, Virgile, Horace, Ovide ; et réalité de la culture d'alors et parfois d'aujourd'hui.

ont la vie, qui les rend très proches des êtres dotés de sentiment. Qu'y a-t-il d'aussi brutal que l'espèce minérale ? Pourtant, on dirait qu'elle aussi a un certain sens de la paix et de la concorde. Ainsi l'aimant attire-t-il à lui le fer, et, lorsqu'il l'a attiré, le retient. Et que dire du fait que les plus féroces des bêtes sauvages savent préserver entre elles une entente ? *La féroce des lions ne combat pas les lions*¹. Un sanglier ne pointe pas impétueusement sa défense contre un sanglier. La paix règne entre les lynx. Le serpent ne s'en prend pas au serpent. La concorde des loups est devenue proverbiale². J'ajouterais, ce qui semble encore plus étonnant, que les esprits impies, qui ont les premiers rompu la concorde des dieux et des hommes et qui la rompent encore aujourd'hui, observent pourtant entre eux un pacte et, si odieuses soient-elles, protègent d'un consensus mutuel leurs tyranies respectives.

Seuls les hommes, à qui, plus qu'à n'importe quelle espèce, aurait dû être naturel l'accord des esprits et pour qui, plus que pour

1. Pliné, *Histoire naturelle*, VII, 5.

2. Proverbe sur les loups évoqué par Aristote (*Etica Eudémia*, VII, 1235 a) à propos de l'amitié, et par Horace (*Epodes*, 7, v. 11 sq.).

toute autre espèce, il représentait une nécessité, résistant : la nature, si puissante, si efficace ailleurs, ne peut les réconcilier, ni les institutions les réunir ; les avantages qui, de l'avis unanime, en résulteraient sont impuissants à les rassembler ; ni la perception, ni l'expérience enfin de tant de maux ne peuvent les ramener à un amour mutuel. Tous ont une silhouette semblable, la même voix ; alors que la différence entre les autres espèces animales est principalement physique, l'homme, seul à se voir doté par la nature de la capacité de raisonner, la partage avec tous les hommes et avec aucune autre espèce vivante ; à l'homme seul, la parole a été donnée, instrument essentiel pour créer des liens d'amitié. Tous les hommes ont reçu et ont en commun les germes naturels des sciences et des vertus, un tempérament doux et placide, enclin à une bienveillance mutuelle, qui les fait naturellement se plaire à être aimés et à rendre service à autrui, sauf à dégénérer, corrompu par des passions dépravées, nouvelle pharmacie de Cirké¹, de l'état d'homme

à celui de bête brute. De là vient sans doute que l'on qualifie communément d'*humain* tout ce qui renvoie à l'idée d'une bienveillance mutuelle. À cela la nature a ajouté les larmes, preuve d'un naturel pitoyable, afin que, si survient quelque offense, si quelque nuage vient assombrir le ciel clair de l'amitié, le retour en grâce puisse se faire facilement. Que de moyens la nature a donc utilisés pour enseigner à l'homme la paix et la concorde ! Et non contente d'être pourvue de ces charmes, la paix a voulu que l'amitié fût pour l'homme non seulement agréable, mais même nécessaire. Ainsi a-t-elle réparti les dons physiques et intellectuels de manière que personne ne soit si bien pourvu des deux qu'il n'ait parfois besoin de l'aide gracieuse de plus humbles ; ainsi n'a-t-elle pas attribué les mêmes dons à tous, ni des dons égaux, afin que des amitiés mutuelles viennent compenser cette inégalité. Les biens divers provenant de régions diverses, afin que le besoin lui-même nous apprenne à pratiquer l'échange qu'est le commerce.

À tous les autres êtres vivants, elle a attribué des armes et des défenses propres qui leur permettent de se protéger ; il n'y a que l'homme qu'elle ait créé sans armes, faible,

sans aucun moyen de sécurité que le recours à des pactes et à des liens communs. C'est la nécessité qui a inventé la cité et la société civile, et c'est la nécessité qui a appris à ces cités à s'associer entre elles afin qu'elles repoussent, grâce à l'union de leurs forces, la violence des bêtes sauvages et des brigands. Tant il est vrai qu'il n'y a rien chez les humains qui puisse se suffire à soi-même. Dans tout débuts de la vie, la race humaine aurait péri si l'entente conjugale n'avait pas propagé la race, celle-ci une fois fondée ; car l'homme ne naîtrait pas, ou, une fois né, il périrait bientôt et, au seuil même de la vie, il perdrat la vie, si la main amie des obétricaines, si l'affectionnée tendresse des nourrices ne venaient secourir le tout-petit. Et ces étincelles si vives d'un tendre amour, la nature les a semées afin que les parents aiment ce qu'ils n'ont pas encore vu. Elle y a ajouté l'amour et le respect que portent en retour les enfants à leurs parents, afin que la blesse des uns se voie soulagée par le secours des autres, à tour de rôle selon les âges de la vie, et qu'existe ce sentiment également loué par tous les peuples, et merveilleusement rendu par les Grecs avec l'appellation d'*amour de la cigogne*. S'ajoutent à cela les

1. Cirké l'enchanteresse qui, grâce à ses philtres magiques, transforme les compagnons d'Ulysse en porcs, et les rend oublieux de leur patrie (Homère, *Odyssee*, X, v. 235-243).

liens de la parenté, les liens de voisinage ; sans compter, chez quelques-uns, une analogie de tempérament, de goûts, une ressemblance physique, opératrices parmi les plus sûres d'une sympathie mutuelle ; et chez beaucoup, une secrète sensibilité spirituelle et un merveilleux élan qui les entraînent réciproquement vers l'amour, élan que les anciens, admiratifs, faisaient relever d'une puissance divine¹.

Ainsi, que d'arguments par lesquels la nature a voulu enseigner à l'homme la paix et la concorde ! Que de séductions mises en œuvre pour l'y inviter ! Que de filets pour l'y attirer ! Que de réalités palpables devraient l'y pousser ! Après cela, quelle sinistre Erynnie si efficace à nuire vient donc rompre, disjoindre, briser tous ces liens, et semer la folie de la guerre dans les coeurs humains ? Si l'habitude ne leur ôtait pas d'embûche la capacité de s'en étonner, puis la conscience même du mal, comment croire que des êtres qui, à longueur de procès, de dissensions, de guerres, rivalisent ainsi entre eux, se battent, se révoltent les uns contre les autres, ont été

dotés d'une conscience humaine, et qui, enfin, à coup de rapines, de sang versé, de massacres, de ruines, mêlent sacré et profane, sans qu'aucun pacte demeure assez sacré pour séparer ces combattants insensés, acharnés à leur perte mutuelle. Et pourtant, si aucune autre raison n'y aidait, le nom d'homme, commun à tous, devrait suffire à créer une entente entre les hommes.

Mais soit ! la nature n'aura rien pu chez les hommes, elle qui a tant de puissance partout – ainsi chez les bêtes. Mais le Christ ? N'a-t-il donc eu aucun pouvoir sur les chrétiens ? Admettons que les leçons de la nature, qui ont une si grande puissance sur ceux-là mêmes qui sont dénués de sentiment, manquent d'efficacité sur l'homme. Mais l'enseignement du Christ est beaucoup plus remarquable que celui de la nature ! Alors pourquoi sa doctrine ne persuade-t-elle pas ceux qui la professent d'observer ce qu'elle conseille en tout premier lieu – la paix, l'amour mutuel –, ou du moins pourquoi ne parvient-elle pas à faire condamner cette insécurité qu'est la guerre, son impiété et sa sauvagerie ?

Lorsque j'entends le nom d'homme, j'accours sans tarder, comme vers un être précip-

1. Allusion probable à la théorie platonicienne de l'amour, telle que l'expose Diotime dans le *Banquet* de Platon.

sément né pour moi, sûre qu'il me sera possible, là, de trouver le repos ; lorsque j'entre, forte de l'espérance de pouvoir régner moi aussi, au moins parmi eux. Mais, là encore, j'ai honte, je rougis de le dire : marchés, tribunaux, assemblées politiques, églises regroupant du vacarme des litiges plus qu'aucun lieu païen, au point que, si la foule des avocats crée à coup sûr une bonne partie des fléaux qui accablent l'humanité, elle a l'air d'une rareté, d'un désert, à côté du flot de ceux qui luttent les uns contre autres. Je regarde vers une cité, vers ceux qu'entourent des murailles communes, qui se règlent sur les mêmes lois et qu'un périil commun retient ensemble, comme des passagers sur un même navire. Malheureuse que je suis ! Là aussi je constate que tout est empoisonné par tant de dissensments que c'est à peine si je peux trouver quelque demeure où me loger, fût-ce pour quelques jours. Et je passe sur le peuple qui, comme la mer, se laisse emporter au gré des marées.

Je me réfugie, comme dans un port, dans la cour des princes. Chez eux, il y aura à coup sûr, me dis-je, un lieu pour la paix ; ils sont plus sages que la foule, en hommes qui

doivent être l'esprit de la plèbe et l'œil du peuple, qui représentent le pouvoir de Celui qui est le maître et le prince de la concorde, qui, s'il m'a recommandée à tous, m'a principalement recommandée à eux¹. Et tout cela est plein de promesse. Je vois des salutations flatteuses, des étreinte amicales, d'aimables banques et toutes les manifestations d'une humanité civilisée. Mais, chose indigne, je n'ai jamais vu chez eux l'ombre d'une concorde véritable. Tout est maquillage et mensonge, tout est corrompu par des factions déclarées, des dissensions et des rivalités secrètes. Je constate enfin qu'il n'y a pas, chez eux, de séjour possible pour la paix. C'est là, au contraire, que je vois les sources et les germes de toutes guerres. Dès lors, où diriger mes pas, pauvre de moi, qui ai vu tant de fois mon espoir déçu ? Mais, me dis-je, les princes sont des « grands », non des intellectuels, et leurs passions les conduisent, plus que le droit jugement de l'esprit !

Je vais me réfugier chez les intellectuels. Les humanités en font des hommes, la phi-

losophie les met au-dessus des hommes, la théologie les rend divins. Auprès d'eux, à coup sûr, après tant d'épreuves et de pièges, il me sera enfin donné de trouver du repos. Mais, ô douleur, voilà un autre genre de guerre ! Moins sanglante, certes, mais non moins insane. Telle école est en dissidence avec telle autre et, comme si la vérité chageait avec le lieu, certaines connaissances ne traversent pas la mer, certaines ne passent pas les Alpes, certaines ne peuvent traverser le Rhin. Plus : dans la même université, le dialecticien est en guerre avec le rhéteur, le théologien en désaccord avec le juriste. À l'intérieur de la même discipline, le scottiste combat le thomiste, le nominaliste le réaliste¹, le platonicien l'aristotélicien, au point que, même sur les plus petites choses, ils ne veulent convenir de rien, et que souvent on croise sauvagement le fer à propos de la laine des chèvres², jusqu'à ce que, dans la chaleur

de la discussion, on passe des arguments aux insultes, et des insultes aux poings. Si laquelle, certes, n'est pas vidée à coups de poignards ou de lances, on se transperce de traits empoisonnés, on se déchire mutuellement dans des écrits mordants, et on pointe contre la réputation de l'adversaire une langue venimeuse dont la morsure est mortelle. Où me tourner, après avoir été si souvent trompée ?

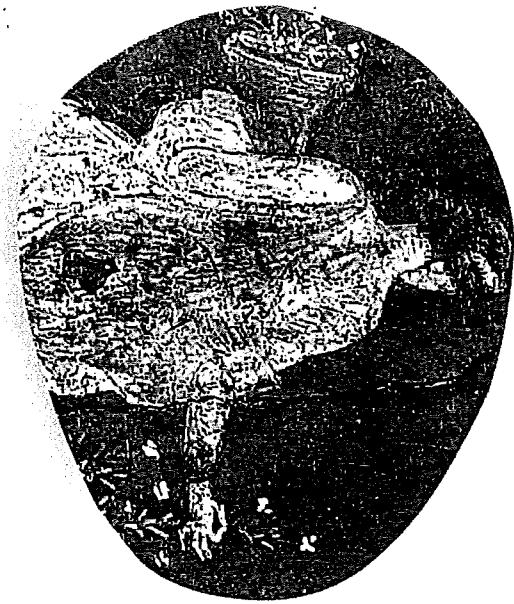
Que reste-t-il, sinon la religion, comme ancrage sacré ? Bien que la profession de foi chrétienne soit commune à tous, ceux-là pourtant la professent plus particulièrement, par leur titre, leur exercice du culte et du rituel, que la foule honore du nom de prêtres. C'est pourquoi, les regardant de loin, je conçois l'espoir qu'un port m'est préparé. Leurs vêtements d'un blanc éclatant, où se signale ma couleur, me sourient ; je vois les croix, symboles de la paix ; j'entends ce doux nom de frère, éminente preuve d'amour ; j'entends de bienveillantes salutations, heu-

1. Allusions à diverses écoles philosophiques dominantes du Moyen Âge et de la Renaissance : celle de Duns Scot, franciscain de la seconde moitié du XIII^e siècle, d'inspiration augustinienne ; celle de saint Thomas d'Aquin, dominicaine, qui se référât plus étroitement à Aristote. Les *réalistes* affirmaient la réalité des universaux (soit les éléments communs à une totalité), contre les *nominalistes*.

2. « Se disputer à propos de la laine des chèvres », expres-

sion d'Horace (*Epîtres*, Livre I, 18, v. 15) passée en proverbe et commentée par Porphyron : dispute aussi ridicule que de se demander s'il faut donner aux poils de la chèvre le nom de laine ou celui de soie ; l'expression peut s'expliquer aussi par le peu de valeur de la laine des chèvres.

É R A S M E PLAIDOYER POUR LA PAIX



« Sacré Prince de l'humanisme par les siens, modèle pour Montaigne, Descartes et Leibniz, Érasme est l'un des premiers à témoigner d'un

esprit européen, qui le pousse, — traduit du latin et présenté en œuvre durant et d'œuvre — par Chantal Labre en œuvre, à faire la guerre — à la guerre ; à exhorter empereurs, rois et

princes, grands et notables, évêques, prêtres et moines d'Europe à travailler, chacun selon son pouvoir, à l'enterrement des conflits qui ravagent le monde, et à l'établissement d'une paix définitive. Tel est l'enjeu toujours moderne de ce vénérable Plaidoyer pour la Paix. »

22/46/2005/R 05/01/2005
01/2001 2001:155706

BEL-17-262001

9 782869 596894
PLAIDOYER POUR LA PAIX

6€

É R A S M E
PLAIDOYER
POUR LA PAIX

arléa



Maquette :
Guillaume Chavanne

Diffusion Seuil

n°57
Prix 6 €

9 782869 596894

Source 2 : François Rabelais, Le Tiers-Livre, 1546 ... Fin du chapitre 3 "Comment Panurge loue les débiteurs et les emprunteurs" et partie centrale du chapitre 4 "Suite du discours de Panurge à la louange des prêteurs et des débiteurs"

CHAPITRE 3

guaroux et lutins, comme feurent Lychaon, Bellérophon, Nabuchodonosor, Nabugordodonosor³³, briguans, assassins, empoisonneurs, malfaiseurs, malveillants, haine portans un chaceun contre tous, comme Ismaël³⁴, comme Metabus³⁵, comme Timon Athénien, qui pour ceste cause feut surnommé μοσχοφόρος³⁶. Si que chose plus facile en nature seroit nourrir en l'aér les poissons, paistre les cerfz on fond de l'Ocean³⁷, que supporter ceste truandaille de monde qui rien ne preste. Par ma foy, je les hays bien !

« Et si au patron de ce fascheux et chagrin monde rien ne prestant vous figurez l'autre petit monde, qui est l'homme³⁸, vous y trouverez un terrible fintamaire. La teste ne voudra prester la veue de ses yeilz pour guider les piedz et les mains. Les piedz ne la daigneront porter ; les mains cesseront travailler pour elle. Le cœur se fachera de tant se mouvoir pour les pouls des membres et ne leurs presteras plus. Le poulmon ne luy fera prest de ses souffletz. Le foye ne luy envoyra sang pour son entretien³⁹. La vessie ne voudra estre debitrice aux roignons : l'urine sera supprimée. Le cerveau, considerant ce train desnatré, se mettra en reverie et ne baillera sentement ès nerfz, ne mouvement ès muscles. Somme, en ce monde desrayé, rien ne debvant, rien ne prestant, rien ne empruntant, vous voirez une conspiration plus pernicieuse que n'a figure Esopé en son Apologue⁴⁰, et perira sans doute. Non perira

33. Par la fable de Lycaon métamorphosé en loup, les Anciens « nous ont appris que nous devons user d'humanité & courtoisie envers tous étrangers » selon Conti ; Bellérophon « s'enorgueilit si fort qu'il entreprît de voler jusques aux ciels par le moyen de Pégase ailé ». Jupiter punit cette arrogance en le rendant aveugle ; « & pour tant il n'e cessâ d'aller tracassant parmi cette campagne, tant que finalement il mourut de faim & de pauvreté, ne rencontrant ni maison ni homme qui lui donnaient aucune assistance » (Conti, *Mythologie* IX, 4) ; quant à Nabuchodonosor, roi de Babylone, la Bible le montre changé en bête et boutant comme un beuf. — 34. Fils d'Abraham et d'Agar, il était toujours en conflit avec ses semblables. — 35. Dans l'*Enéide* de Virgile, ce personnage est le symbole d'un paria auquel on refuse toute hospitalité. — 36. *Le Misanthrope*. A la suite, d'échecs graves, ce philosophe (5^e siècle avant J.-C.) conjugua une haine générale contre les hommes ; voir I., chap. 24, n. 16. — 37. Les *Adages* d'Erastre mentionnent ces *adyntata impossibilitatis* ; voir I., chap. 21, n. 7. — 38. La structure physique du petit monde (l'homme, ou microcosme) est l'image exacte de la structure physique du grand monde (ou macrocosme). — 39. Théorie de Galien : le sang est fabriqué par le foie. Ficin, dans l'Argument du *Lachès* de Platon, montre que c'est de la vase que dépendent les mouvements des pieds et des mains. — 40. Voir *Quart L.* chap. 57, n. 14, et La Fontaine, *Fables* III, 2.

LE TIERS LIVRE

comme le furent Lycaon, Bellérophon, Nabuchodonosor, des brigands, assassins, empoisonneurs, malfaiseurs, malveillants, haine portans un chaceun contre tous les autres, comme Ismaël, comme Métabus, comme Timon l'Athénien qui pour cette raison fut surnommé *Misanthrope*, si bien que ce serait dans la nature une chose plus facile d'élever des poisssons dans l'air, de faire paître les cerfz au fond de l'Océan, que de supporter cette truandaille de monde qui ne prête rien. Par ma foi, je les hais bien !

« Et si, sur le modèle de ce monde déplaisant, sinistre et qui ne prête rien, vous imaginez l'autre petit monde qu'est l'homme, vous y trouverez un terrible tohu-bohu. La tête ne voudra pas prêter ses yeux et leur vue pour guider les pieds et les mains. Les pieds ne daigneront pas la porter. Les mains cesseront de travailler pour elle. Le cœur sera exaspéré de tant battre pour transmettre le pouls aux membres, et il ne leur prêtera plus assistance. Le poumon ne lui accordera pas le prêt de ses soufflets. Le foie ne lui enverra pas le sang pour assurer sa subsistance. La vessie ne voudra pas être débitrice des reins : l'urine sera supprimée. Le cerveau, jugeant que cela ne suit plus le rythme naturel, s'adonnera au délires et ne fera plus parvenir de sensation aux nerfs, ni de mouvement aux muscles. En somme, dans ce monde déréglé, qui ne doit rien, qui ne prête rien, qui n'emprunte rien, vous verrez une conspiration plus pernicieuse que celle qu'Esopé a représentée dans son *Apologue*. Et il perira sans aucun doute ; non seulement il

contrait ni maison ni homme qui lui donneut aucun aide. — 41. Voir plus bas chap. 23 : en acquittant ses dettes, Panurge aurait envoyé son argent à tous les diables.

CHAPITRE 4 : 1. Double sens *comprendre* et *ouïr*. C'est surtout Marsile Ficin qui, développant une indication de Platon, avait décrit comme une harmonie musicale l'ordre qui règne dans les mouvements célestes. — 2. Pour les néo-platoniciens, et les stoïciens, le lien qui maintient les éléments et les astres est l'Amour cosmique ; cette Sympathie n'a rien à voir avec l'équilibre des intérêts particuliers qu'imagine Panurge. Voir Erasme, *Des diverses sympathies et antipathies de plusieurs choses*. — 3. Selon les mythographes, chaque dieu représente en son « domaine » l'harmonie et la fécondité de la Nature ; certains ont « curié que Junon, sœur de Jupiter, fust l'aér » (Conti). — 4. Au sens platonicien : le modèle idéal. On trouve chez Rabelais plusieurs hymnes sur ce ton extasié, lorsqu'il imagine avec ironie ou humour les effets universels de quelque objet dont on admire les vertus : Décretaires, Pantagruelion... Voir *Quart L.* chap. 51, n. 17 et 61, n. 3.

LE TIERS LIVRE

comme le furent Lycaon, Bellérophon, Nabuchodonosor, des brigands, assassins, empoisonneurs, malfaiseurs, malveillants, haine portans un chaceun contre tous, comme Ismaël³⁴, comme Metabus³⁵, comme Timon Athénien, qui pour ceste cause feut surnommé μοσχοφόρος³⁶. Si que chose plus facile en nature seroit nourrir en l'aér les poissons, paistre les cerfz on fond de l'Ocean³⁷, que supporter ceste truandaille de monde qui rien ne preste. Par ma foy, je les hays bien !

« Et si au patron de ce fascheux et chagrin monde rien ne prestant vous figurez l'autre petit monde, qui est l'homme³⁸, vous y trouverez un terrible fintamaire. La teste ne voudra prester la veue de ses yeilz pour guider les piedz et les mains. Les piedz ne la daigneront porter ; les mains cesseront travailler pour elle. Le cœur se fachera de tant se mouvoir pour les pouls des membres et ne leurs presteras plus. Le poulmon ne luy fera prest de ses souffletz. Le foye ne luy envoyra sang pour son entretien³⁹. La vessie ne voudra estre debitrice aux roignons : l'urine sera supprimée. Le cerveau, considerant ce train desnatré, se mettra en reverie et ne baillera sentement ès nerfz, ne mouvement ès muscles. Somme, en ce monde desrayé, rien ne debvant, rien ne prestant, rien ne empruntant, vous voirez une conspiration plus pernicieuse que n'a figure Esopé en son Apologue⁴⁰, et perira sans doute. Non perira

33. Par la fable de Lycaon métamorphosé en loup, les Anciens « nous ont appris que nous devons user d'humanité & courtoisie envers tous étrangers » selon Conti ; Bellérophon « s'enorgueilit si fort qu'il entreprît de voler jusques aux ciels par le moyen de Pégase ailé ». Jupiter punit cette arrogance en le rendant aveugle ; « & pour tant il n'e cessâ d'aller tracassant parmi cette campagne, tant que finalement il mourut de faim & de pauvreté, ne rencontrant ni maison ni homme qui lui donnaient aucune assistance » (Conti, *Mythologie* IX, 4) ; quant à Nabuchodonosor, roi de Babylone, la Bible le montre changé en bête et boutant comme un beuf. — 34. Fils d'Abraham et d'Agar, il était toujours en conflit avec ses semblables. — 35. Dans l'*Enéide* de Virgile, ce personnage est le symbole d'un paria auquel on refuse toute hospitalité. — 36. *Le Misanthrope*. A la suite, d'échecs graves, ce philosophe (5^e siècle avant J.-C.) conjugua une haine générale contre les hommes ; voir I., chap. 24, n. 16. — 37. Les *Adages* d'Erastre mentionnent ces *adyntata impossibilitatis* ; voir I., chap. 21, n. 7. — 38. La structure physique du petit monde (l'homme, ou microcosme) est l'image exacte de la structure physique du grand monde (ou macrocosme). — 39. Théorie de Galien : le sang est fabriqué par le foie. Ficin, dans l'Argument du *Lachès* de Platon, montre que c'est de la vase que dépendent les mouvements des pieds et des mains. — 40. Voir *Quart L.* chap. 57, n. 14, et La Fontaine, *Fables* III, 2.

CHAPITRE 4

seulement, mais bien fost perira, feust ce Esculapius mesmes⁴¹, et ira soubdain le corps en putrefaction. L'ame toute indignée prendra course à tous les Diables, après mon argent⁴². »

Continuation du discours de Panurge à la louange des prêteurs et débiteurs

CHAPITRE IV

« Au contraire representez vous un monde autre, onquel un chascun preste, un chascun doive, tous soient detteurs, tous soient presteurs.

« O quelle harmonie sera parmy les reguliers mouvements des Cieux ! Il m'est avis que je l'entends aussi bien que feist oncques Platon. Quelle sympathie² entre les elemens ! O coment Nature se y delectera en ses œuvres et productions : Ceres chargée de bléds, Bacchus de vins, Flora de fleurs, Pomona de fructiz, Juno en son aér serain³, seraine, salubre, plaisante ! Je me pers en ceste contemplation. Entre les humains Paix, Amour, Dilection, Fidélité, repos, banquetz, festins, joie, liesse ; or, argent, menue monnoie, chaisnes, bagues, marchandise, troteront de main en main. Nul proces, nulle guerre, nul débat ; nul n'y sera usurier, nul lechchart, nul chichart, nul refusant. Vray Dieu, ne sera ce l'aage d'or, le regne de Saturne, l'idée 4 des regions Olympiques es quelles toutes autres vertus cessent, Charité seule regne, regente, domine, triumphé ? Tous

41. Même s'il y avait là Esculape, dieu de la médecine. — 42. Voir plus bas chap. 23 : en acquittant ses dettes, Panurge aurait envoyé son argent à tous les diables.

CHAPITRE 4 : 1. Double sens *comprendre* et *ouïr*. C'est surtout Marsile Ficin qui, développant une indication de Platon, avait décrit comme une harmonie musicale l'ordre qui règne dans les mouvements célestes. — 2. Pour les néo-platoniciens, et les stoïciens, le lien qui maintient les éléments et les astres est l'Amour cosmique ; cette Sympathie n'a rien à voir avec l'équilibre des intérêts particuliers qu'imagine Panurge. Voir Erasme, *Des diverses sympathies et antipathies de plusieurs choses*. — 3. Selon les mythographes, chaque dieu représente en son « domaine » l'harmonie et la fécondité de la Nature ; certains ont « curié que Junon, sœur de Jupiter, fust l'aér » (Conti). — 4. Au sens platonicien : le modèle idéal. On trouve chez Rabelais plusieurs hymnes sur ce ton extasié, lorsqu'il imagine avec ironie ou humour les effets universels de quelque objet dont on admire les vertus : Décretaires, Pantagruelion... Voir *Quart L.* chap. 51, n. 17 et 61, n. 3.

péira mais il pérra bientôt, même s'il y avait là Esculape. Et le corps tombera soudain en putréfaction ; l'âme profondément indignée prendra sa course à tous les diables, là où serait alors mon argent. »

*Suite du discours de Panurge,
à la louange des prêteurs et des débiteurs*

CHAPITRE 4

« Au contraire représentez-vous un monde différent, où chacun prête, où chacun ait des dettes, où tous soient débiteurs, où tous soient prêteurs.

« O quelle harmonie régnera dans les mouvements réguliers des cieux ! il me semble l'entendre aussi bien que Platon l'a jadis entendue. Quelle sympathie entre les éléments ! O comme Nature exultera dans ses œuvres et ses productions ! Cérès chargée de blés ! Bacchus, de vins ! Flore, de fleurs ! Pomone, de fruits ! On verra Junon dans son air serein, serine, salutaire, aimable ! Je me perds dans cette contemplation : voir entre les humains la paix, l'amour, l'amitié, la fidélité, le repos, les banquets, les festins, la joie, le bonheur, l'or, l'argent, la menue monnaie, les chaînes, les bagues et les marchandises trotter de main en main. Nul procès, nulle guerre, nul différend ; personne n'y sera usurier, personne avide, personne avare, personne enclin aux rebuffades. Vrai Dieu, ne sera-ce pas là l'âge d'or, le règne de Saturne ? le modèle idéal des régions olympiennes, où toutes les autres vertus s'effacent devant Charité, qui seule règne, dirige, domine, triomphe ? Tous

seront bons, tous seront beaux, tous seront justes⁵. O monde heureux ! O gens de cestuy monde heureux ! O beatz troys et quatre foys ! Il m'est avis que je y suis. Je vous jure le bon Vraybis que si cestuy monde, beat monde ainsi à un chascun prestant, rien ne refusant, eust Pape foisonnant en Cardinaux et associé de son sacre collège, en peu d'années vous y voieriez les sanctz plus druz, plus miraclicques, à plus de legons⁶, plus de venz, plus de bastons⁷, et plus de chandelles que ne sont tous ceulx des neuf evesches de Bretaigne. Exceptez seulement sainti Yves⁸.

« Je vous prie, considerez comment le noble Patelin voulant deffier et par divines louenges mettre jusques au tiers ciel⁹ le pere de Guillaume Jousseaulme, rien plus ne dist sinon :

Et si prestoit
Ses deurées à qui en vouloit¹⁰.

« O le beau mot !

« A ce patron figurez nostre microcosme, id est petit monde, c'est l'homme, en tous ses membres prestans, empruntans, doibvans, c'est à dire en son naturel. Car nature n'a créé l'homme que pour prester et emprunter. Plus grande n'est l'harmonie des cieux que sera de sa police. L'intention du fondateur de ce microcosme est y entretenir l'âme, laquelle il y a mise comme hôte¹¹, et la vie. La vie consiste en sang¹². Sang est le siège de l'âme. Pourtant un seul labeur poine ce monde, c'est forger sang continuellement. En este forge sont tous membres en office propre, et est leur hierarchie telle que sans

5. Ces trois adjectifs définissent la « triple condition du Souverain Bien » selon Marsile Ficin. — 6. Plus un saint est vénéré, plus son office comporte de légions ; voir L. I chap. 41, n. 7. — 7. Aux fêtes solennelles, défilent les bavoirs des conférences. Voir L. I chap. 25, n. 10. L'âge d'or pour Panurge est l'extension d'une fête populaire en l'honneur de saints thaumaturges. Ronsard aussi pensera que « l'âge d'or reviendra » si nous savions « solenniser la feste en l'honneur de nos sancti » (Préface posthume des *Hymnes*). — 8. Les Bretons vénéraient des saints nombreux avec beaucoup d'apparat ; mais Monsieur saint Yves, leur grand patron, recevait des honneurs que Panurge juge ingélatables. — 9. Cette expression désigne, chez saint Paul, le plus haut des cieux. — 10. *Farce de Maistre Pathelin*, v. 172-173. — 11. Panurge part encore d'une conception platonicienne. — 12. Cette théorie antique se trouve également dans la Bible (Lévitique 17, 11) et chez divers auteurs que l'on opposait à Hippocrate (voir P. Béroalde, *Sentences des sept sagess*, éd de 1520, F v) et Antonioli, *Rabelais et la médecine*, pp. 230 et suiv.

seront bons, tous seront beaux, tous seront justes. O monde heureux ! O peuples de ce monde heureux ! O trois et quatre fois heureux ! Il me semble y être. Je vous jure par le bon Vraybieu que si ce monde-là (heureux monde dans lequel chacun prêtera à l'autre et ne lui refuserait rien !) avait un pape foisonnant en cardinaux et entouré de son Sacré Collège, en peu d'années vous y verriez des saints plus vigoureux, plus miraclicques, avec plus d'oraisons, plus de chandelles que n'en ont tous ceux des neuf évêchés de Bretagne. Faites exception tous ceux des neuf évêchés de Bretagne. Faites exception à ce qu'au troisième ciel le père de Guillaume Jousseaulme, ne voulant divinisé et éléver par des louanges divines jusqu'au troisième ciel le père de saint Yves.

« Considérez, je vous prie, comment le noble Pathelin dit rien de plus que cela :

Et ainsi il pretrait
Sa marchandise à qui en voulait.

« O la noble parole !

L'intention du Fondateur de ce microcosme est d'y entretenir l'âme, qu'il y a placée comme hôte, ainsi que la vie. La vie est faite du sang. Le sang est le siège de l'âme. C'est pourquoi un seul travail mobilise ce monde, c'est de forger continuellement du sang. Dans cette forge tous les organes ont une fonction particulière, et leur hiérarchie est

cesser l'un de l'autre emprunte, l'un à l'autre prestre, l'un à l'autre est debtour. La matière et métal convenable pour estre en sang transmû est baillée par nature : Pain et Vin. En ces deux sont comprises toutes espèces des alimens, et de ce est dict le compagnage en langue Goth¹³. Pour icelles trouver, préparer et cuire, travaillent les mains ; cheminent les piedz, et portent toute ceste machine ; les œilz tout conduisent ; l'appetit en l'orifice de l'estomach, moyenant un peu de melancholie aigrette¹⁴ que lui est transmis de la ratelle, admonnest de enfoumer viande. La langue en fait l'assay ; les dens la maschent ; l'estomach la reçoit, digere, et chylifie ; les venes mésaraïques en suggent ce qu'est bon et idoine, délaissent les excréments, lesquelz par vertu expulsive sont vuides hors par expres conduituz, puyz la portent au foye. Il la transmû de rochef et en faict sang¹⁵.

« Lors quelle joie pensez vous estre entre ces officiers, quand ilz ont veu ce ruisseau d'or qui est leur seul restaurant¹⁶? Plus grande n'est la joye des Alchymistes quand après longs travaux, grand soing et despense, ilz voyent les metaux transmû dedans leurs fourneaux.

« Adoncques chascun membre se prépare et s'esvertre de nouveau à purifier et affiner cestuy thésaur. Les roignons par les venes emulgentes en tirent l'aguosité, que vous nommez urine, et par les ureteres la decoulent en bas. Au bas trouve receptacle propre, c'est la vessie, laquelle en temps oportun la vuide hors. La ratelle en tire le terrestre et la lie, que vous nommez melançolie. La bouteille du fiel en soubstrait la cholore superfuelle. Puyz est transporté en une autre officine pour mieux estre affiné : c'est le Cœur, lequel par ces mouvements diastoliques et systolicques le subtilie et enflamme,

telle que sans cesse l'un emprunte à l'autre, l'un prête à l'autre, l'un est débiteur de l'autre. La matière et le métal propres à être transformés en sang sont fournis par Nature : ce sont le pain et le vin. Dans ces deux espèces d'aliments sont comprises toutes les autres. C'est pour cela qu'en langue goth on parle de *companage*. Pour les trouver, les préparer et les faire cuire, les mains travaillent ; les pieds font du chemin, et supportent toute cette machine ; les yeux dirigent tout ;

l'appétit, par l'entremise d'un peu de bile acidulée, qui lui est transmîs par la rate, appelle à enfouir les alimens dans l'orifice de l'estomac ; la langue les goûte ; les dents les mâchent ; l'estomac les reçoit, les digère et les transforme en chyle ; les veines du mésentère en sucent ce qui est bon et profitable, laissant de côté les excréments, qui, par un dynamisme d'expulsion, sont évacués par un conduit approprié, puis elles portent le restant au foie ; il le transforme aussitôt en sang.

« Quelle joie croyez-vous qu'éprouvent alors ces travailleurs à la vue de ce ruisseau d'or, qui est leur seul reconstituant ? La joie des alchimistes n'est pas plus grande quand, après de longs travaux et une grande dépense d'énergie, ils voient dans leurs fourneaux leurs métaux transmûs.

« Alors chaque organe se prépare et s'èvertue à nouveau à purifier et affiner ce trésor. Les reins par les veines émulgentes en tirent une sécrétion aqueuse, que vous nommez urine, et par les uretères la déversent en bas. En bas elle trouve un réceptacle approprié, c'est la vessie, qui, au moment voulu, l'évacue. La rate en extrait le terrestre et la lie, que vous nommez bile noire. La vésicule bilaire en soustrait la bile jaune superfuelle. Le sang est ensuite transporté, pour mieux être affiné, dans une autre usine c'est le cœur. Celui-ci par ses mouvements diastoliques et systoliques le rend gazeux et l'enflamme, ce qui lui permet de

tellement que par le ventricule dextre le mect à perfection, et par les venes l'envoie à tous les membres. Chascun membre l'attire à soy et s'en alimente à sa guise : pieds, mains, œilz, tons, et lors sont faictz debtieurs, qui paravant estoient pres-teurs. Par le ventricule gausche il le faict tant subtil qu'on le dict spirituel, et l'envoie à tous les membres par ses arteres, pour l'autre sang des venes eschauffer et esventer. Le poumon ne cesse avecques ses lobes et souffletz le refraîschir. En reconnoissance de ce bien, le Cœur luy en départ le meilleur par la vene arteriale¹⁷. En fin tant est affiné dedans le retz merveilleux¹⁸, que par après en sont faictz les espritz animaux, moyénans les quelz elle imagine, discourt, juge, resoust, delibere, ratiocine et remembre.

le parfaire dans le ventricule droit et de l'envoyer par les veines à tous les organes ; chaque organe l'attire à lui et s'en nourrit à sa guise : les pieds, les mains, les yeux, tous, et ainsi deviennent débiteurs ceux qui auparavant étaient préteurs. Par le ventricule gauche, il le rend si subtil qu'on le dit vaporieux, et il l'envoie à tous les membres par ses artères pour réchauffer et aérer l'autre sang, celui des veines. Le poumon, à l'aide de ses lobes et soufflets, ne veines. Le poumon, à l'aide de ses lobes et soufflets, ne cesse de le refraîschir. En reconnaissance de ce bienfait, le cœur lui en départ le meilleur par la veine artérielle. Pour finir, il est si bien affiné dans le réseau merveilleux que par la suite en sont faits les esprits animaux, au moyen desquels l'âme imagine, discourt, juge, analyse, délibère, rai-sonne et se souvient.

17. On pensait alors que l'unique rôle des poumons dans la circulation était de rafraîchir le sang *spirituel* qui se formait dans le ventricule gauche à une température excessive. — 18. Voir plus bas chap. 13. n. 14 et chap. 31. n. 7. — 19. Juron attenué. — 20. C'est la théorie hippocratique de la formation du sperme ; voir ci-dessous chap. 31. — 21. Voir plus bas chap. 30, la consultation du théologien. — 22. Ce tourment corporel et ce déséquilibre psychologique seront évoqués dans les consultations de Panurge au cours du *Tiers L.*

13. On appelait ainsi la langue d'oc ; le mot *companage* signifiait « tout ce qu'on met sur la table hors le pain et le vin » (Pelestor du Mans). — 14. Ambroise Paré pensait de même que la rate envoyait cette bile noire à l'entrée de l'estomac pour stimuler l'appétit. — 15. Panurge expose correctement les conceptions médicales qui avaient alors cours. — 16. Aiment, reconstituant.

Source 3 : Etienne de la Boétie, Discours de la servitude volontaire, entre 1546 et 1548... extrait

112 Discours de la servitude volontaire

ceci qui ne mérite pas encore le titre de courrache, qui ne trouve point de nom assez vilain, que la nature désavoue fait et la langue refuse de nommer ? Qu'on mette d'un côté cinquante mille hommes en armes, d'un autre autant ; qu'on les range en bataille ; qu'ils viennent à se joindre, les uns libres, combattant pour leur franchise¹, les autres pour la leur ôter : auxquels promettra-t-on par conjecture la victoire ? Les-quel pensera-t-on qui plus gaillardement iront au combat, ou ceux qui espèrent pour guerdon² de leurs peines l'entretenement³ de leur liberté, ou ceux qui ne peuvent attendre autre loyer⁴ des coups qu'ils donnent ou qu'ils reçoivent que la servitude d'autrui ? Les uns ont toujours devant les yeux le bonheur de la vie passée, l'attente de pareil aise⁵ à l'avenir ; il ne leur souvient pas tant de ce peu qu'ils endurent le temps que dure une bataille, comme⁶ de ce qu'il leur conviendra à jamais endurer, à eux, à leurs enfants et à toute la postérité. Les autres n'ont rien qui les enhardie qu'une petite pointe de convoitise qui se rebouche⁷ soudain contre le danger et qui ne peut être si ardente qu'elle ne se doive, ce semble, éteindre par la moindre goutte de sang qui sorte de leurs plaies. Aux batailles tant renommées de Miltiade, de Léonide, de Thémistocle⁸, qui ont été données deux mille ans y a⁹ et qui

113 Discours de la servitude volontaire

sont encore aujourd'hui aussi fraîches en la mémoire des livres et des hommes comme si c'eût été l'autre hier, qui furent données en Grèce pour le bien des Grecs et pour l'exemple de tout le monde, qu'est-ce qu'on pense qui donna à si petit nombre de gens de soutenir la force de navires que la mer même en était chargée, de défaire tant de nations, qui étaient en si grand nombre que l'escadron des Grecs n'eût pas fourni, s'il eût fallu, des capitaines aux armées des ennemis, sinon qu'il semble qu'à ces glorieux jours-là ce n'était pas tant la bataille des Grecs contre les Perses, comme la victoire de la liberté sur la domination, de la franchise sur la convoitise ?

C'est chose étrange d'ouïr parler de la vaillance que la liberté met dans le cœur de ceux qui la défendent ; mais ce qui se fait en tous pays, par tous les hommes, tous les jours, qu'un homme mâture¹ cent mille et les prive de leur liberté, qui le croirait, s'il ne faisait que l'oir dire et non le voir ? Et, s'il ne se faisait qu'en pays étranges² et lointaines terres, et qu'on le dit, qui ne penserait que cela fut plutôt feint et trouvé que non pas véritable³ ? Encore ce seul tyran, il n'est pas à sa servitude ; il ne faut pas lui ôter rien, mais ne lui donner rien ; il n'est pas besoin que le pays se mette en peine de faire rien pour soi, pourvu qu'il ne fasse rien contre soi. Ce sont donc les peuples mêmes qui se laissent ou plutôt se font gourmander⁴, puisqu'en cessant de servir ils en seraient quittes ; c'est le peuple

114 Discours de la servitude volontaire

qui s'asservit, qui se coupe la gorge, qui, ayant le choix ou d'être serf ou d'être libre, quitte la franchise et prend le joug⁵, qui consent à son mal, ou plutôt le pourchasse. S'il lui coûtait quelque chose à recouvrer sa liberté, je ne l'en presserais point, combien⁶ qu'est-ce que l'homme doit avoir plus cher que de se remettre en son droit naturel, et, par manière de dire, de bête revenir homme ; mais encore je ne désire pas en lui si grande hardiesse ; je lui permets qu'il aime mieux je ne sais quelle sûreté de vivre misérablement qu'une douteuse espérance de vivre à son aise. Quoi ? si pour avoir liberté il ne faut que la désirer, s'il n'est besoin que d'un simple voulir, se trouvera-t-il nation au monde qui l'estime encore trop chère, la pouvant gagner d'un seul souhait, et qui plaigne⁷ la volonté à recouvrer le bien lequel il devrait racheter au prix de son sang, et lequel perdu, tous les gens d'honneur doivent estimer la vie déplaisante et la mort salutaire ? Certes, comme le feu d'une petite étincelle devient grand et toujours se renforce, et plus il trouve de bois, plus il est prêt d'en brûler, et, sans qu'on y mette de l'eau pour l'éteindre, seulement en n'y mettant plus de bois, n'ayant plus que⁸ consommer, il se consomme soi-même et vient⁹ sans force aucune et non plus feu : pareillement les tyrans, plus ils pillent, plus ils exigent, plus ils ruinent et détruisent, plus on leur baillle⁵, plus on les sert, de tant plus⁶ ils se fortifient et deviennent toujours plus forts et plus frias pour anéantir et détruire tout ; et si on ne leur baillie rien, si on ne leur

1. *Franchise* : liberté.

2. *Guerdon* : récompense.

3. *Entretien* : entretien ou maintien.

4. *Loyer* : contrepartie.

5. *Aise* : ici, bonheur.

6. *Comme* : que.

7. *Se rebouche* : s'étonnent.

8. Miltiade et Thémistocle sont des stratèges athéniens ; ils ont été victorieux des Perses à Marathon et à Salamine. Léonidas est un chef militaire de Sparte, que la bataille du défilé des Thermopyles, engagée pour retarder l'avance des Perses, a rendu célèbre ; il y trouva la mort avec ses trois cents compagnons.

9. Il y a deux mille ans.

1. *Combien* : alors que.

2. *Plaigne* : épargne, fasse l'économie de (le verbe s'utilise encore de nos jours dans ce sens en Provence).

3. *Que* : quoi.

4. *Vient* : devient.

5. *Baille* : donne.

6. *De tant plus* : d'autant plus.

obéit point, sans combattre, sans frapper, ils demeurent nus et défaits et ne sont plus rien, sinon que comme la racine, n'ayant plus d'humeur¹ ou ali-

ment, la branche devient sèche et morte.

Les hardis, pour acquérir le bien qu'ils demandent, ne craignent point le danger ; les avisés² ne refusent point la peine : les lâches et engourdis ne savent ni endurer le mal, ni recouvrer le bien ; ils s'arrêtent en cela de le souhaiter, et la vertu d'y prétendre³ leur est ôtée par leur lâcheté ; le désir de l'avoir leur demeure par la nature. Ce désir, cette volonté est commune aux sages et aux indiscrets⁴, aux courageux et aux couards, pour souhaiter toutes choses qui, étant acquises, les rendraient heureux et contents : une seule chose est à dire⁵, en laquelle je ne sais comment nature défaut⁶ aux hommes pour la désirer ; c'est la liberté, qui est toutefois un bien si plaisir, qu'elle perdue, tous les maux viennent à la file, et les biens même qui demeurent après elle perdent entièrement leur goût et saveur, corrompus⁷ par la servitude : la seule liberté, les hommes ne la désirent point, non pour autre raison, ce semble, sinon que s'ils la désiraient, ils l'auraient, comme s'ils refusaient de faire ce bel acquêt⁸, seulement parce qu'il est trop aisé.

Pauvres et misérables peuples insensés, nations opiniâtres en votre mal et aveugles en votre bien, vous laissez emporter devant vous le plus beau et le plus clair de votre revenu, piller vos champs, voler vos

maisons et les dépouiller des meubles anciens et paternels ! Vous vivez de sorte que vous ne vous pouvez vanter que rien soit à vous ; et semblerait que meshui¹ ce vous serait grand heur² de tenir à ferme³ vos biens, vos familles et vos vies ; et tout ce dégât, ce malheur, cette ruine, vous vient, non pas des ennemis, mais certes qui bien de l'ennemi, et de celui que vous faites si grand qu'il est, pour lequel vous allez si courageusement à la guerre, pour la grandeur duquel vous ne refusez point de présenter à la mort vos personnes. Celui qui vous maîtrise tant n'a que deux yeux, n'a que deux mains, n'a qu'un corps, et n'a autre chose que ce qu'a le moindre homme du grand et infini nombre de nos villes, sinon que l'avantage que vous lui faites pour vous détruire. D'où a-t-il pris tant d'yeux, dont il vous épie, si vous ne les lui bailliez ? Comment a-t-il tant de mains pour vous frapper, s'il ne les prend de vous ? Les pieds dont il foulé vos cités, d'où les a-t-il, s'ils ne sont des vôtres ? Comment a-t-il aucun pouvoir sur vous, que par vous ? Comment vous oserait-il courir sus⁴, s'il n'avait intelligence avec vous ? Que vous pourrait-il faire, si vous n'étiez receleurs du larron⁵ qui vous pille, complices du meurtrier qui vous tue et traînes à vous-mêmes ? Vous semez vos fruits, afin qu'il en fasse le dégât ; vous meublez et remplissez vos maisons, afin de fournir à ses pilleries ; vous nourrissez vos filles, afin qu'il ait de quoi soifler sa luxure ; vous nourrissez vos enfants, afin que, pour le mieux qu'il leur saurait faire, il les mène en ses guerres, qu'il les conduise à la boucherie, qu'il les fasse les ministres de ses convoitises, et les exécuteurs de ses

vengeances ; vous rompez à la peine vos personnes, afin qu'il se puisse mignarder¹ en ses délices et se vautrer dans les sales et vilains plaisirs ; vous vous affabbez, afin de le rendre plus fort et roide² à vous tenir plus courte la bride ; et de tant d'indignités, que les bêtes mêmes ou ne les sentiraient point, ou ne l'enduraient point, vous pouvez vous en délivrer, si vous l'essayez, non pas de vous en délivrer, mais seulement de le vouloir faire. Soyez résolus de ne servir plus, et vous voilà libres. Je ne veux pas que vous le poussiez ou l'ébranliez, mais seulement ne le soutenez plus, et vous le verrez, comme un grand colosse à qui on a dérobé sa base, de son poids même fondre en bas et se rompre.

Mais certes les médecins conseillent bien de ne mettre pas la main aux plaies incurables, et je ne fais pas sageement de vouloir prêcher³ en ceci le peuple qui perdu, longtemps a⁴, toute connaissance, et duquel, puisqu'il ne sent plus son mal, cela montre assez que sa maladie est mortelle. Cherchons donc par conjecture, si nous en pourrons trouver, comment s'est ainsi si avant enracinée cette opinâtre volonté de servir, qu'il semble maintenant que l'amour même de la liberté ne soit pas si naturel.

Premièrement, cela est, comme je crois, hors de doute que, si nous vivions avec les droits que la nature nous a donnés et avec les enseignements qu'elle nous apprend, nous serions naturellement obéissants aux parents, sujets à la raison, et serfs de personne. De l'obéissance que chacun, sans autre avertissement que de son naturel, porte à ses père et mère, tous les hommes s'en sont témoins, chacun pour soi ; de la

1. *Meshui* : maintenant.

2. *Heur* : bonheur.

3. *À ferme* : en location (en fermage).

4. *Vous oserait-il courir sus* : oserrait-il vous charger, au sens militaire.

5. *Larron* : voleur.

1. *Mignarder* : traiter délicatement.

2. *Roide* : raide, au sens de rude.

3. *Prêcher* : exhorte.

4. *Qui perdu, longtemps a* : qui a perdu il y a longtemps.

Édition avec dossier

La Boétie

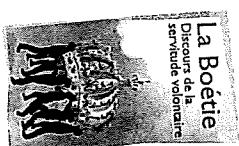
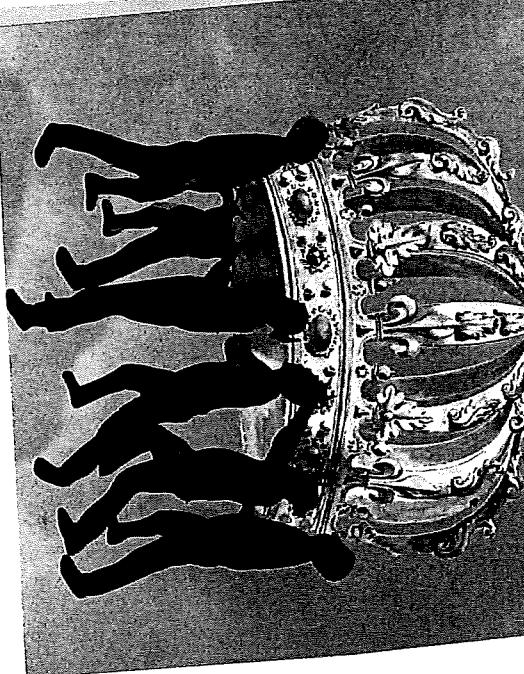
Discours de la servitude volontaire

Présentation

par Simone Goyard-Fabre

Dossier

par Raphaël Ehrsam



La Boétie Discours de la servitude volontaire

Le renom d'Étienne de La Boétie, ami de Montaigne, s'attache à un écrit composé « à l'honneur de la liberté, contre les tyrans ». Comment expliquer qu'un peuple entier puisse plier sous le joug d'un seul homme sans force ni prestige ? À cette question, l'auteur répond que la servitude est volontaire ; ce sont les peuples qui, en acceptant de se soumettre, contreviennent à ce qu'il y a de plus profond dans la nature humaine : la liberté. Pourtant – et c'est là tout le scandale dénoncé par l'auteur – rien de plus simple que s'affranchir du tyran. « Soyez résolus de ne servir plus et vous voilà libres », affirme-t-il. Interrogeant les ressorts secrets de la domination, La Boétie construit une œuvre majeure pour l'histoire de la pensée politique.

Dossier

1. Le désir de servitude, un paradoxe
2. Les causes de la volonté de soumission
3. Démythifier la tyrannie
4. La servitude volontaire : prolongements modernes et contemporains

Présentation par Simone Goyard-Fabre
Chronologie et bibliographie par Laurent Gerbier
Dossier par Raphaël Ehrsam

ISBN : 978-2-0813-9225-0

Texte intégral
Illustration : Virginie Berthemet © Flammarion
Ouvrage gratuit non destiné à la vente.
À titre d'information,
prix de vente en librairie : 5,90 €

GF



PRÉPAS SCIENTIFIQUES 2017
Avec dossier « SERVITUDE ET SOUMISSION »

GF

Plaidoyer pour la fraternité

d'abord nos cœurs, et à partir d'eux nos édu-
cations, nos institutions, nos engagements, nos
métiers et toutes nos forces vives ? Telle est, me
semble-t-il, la responsabilité collective qui nous
attend. Voilà ce qui va orienter chacune de
nos existences vers un but qui rende cette vie
digne d'être vécue. Un but commun qui insuf-
fiera à nos vies la dimension spirituelle qui lui
manque si souvent. Un but partagé par tous
et qui réunirait, comme au temps de la Résis-
tance chantée par Aragon, ceux qui croient au
ciel, à tel ou tel ciel, et ceux qui n'y croient pas.

Je vous écris cette longue lettre, ce Plaidoyer,
pour vous parler de l'urgence d'ouvrir tous
ensemble maintenant à quelque chose de très
simple, de très beau et de très difficile à Ta-
fois : la fraternité tout court, et pas seulement la fraternité de tel sang ou
de telle religion.

Pourquoi la fraternité ? Elle est ce qui
manque le plus à notre vivre-ensemble, et ce
dont l'absence – ou la rareté – nous fait le
plus souffrir.

Comment faire, tous ensemble, pour que cet
idéal devienne maintenant une véritable direc-
tion, un projet de société concret, un projet de
civilisation vers lequel nous ferons converger

Plaidoyer pour la fraternité

« l'homme ». Sortons enfin du temps médiocre de
ce pseudo-réalisme, qui repose seulement sur
l'atrophie d'une capacité d'aimer – d'aimer
au-delà de nos proches – que nos éducations
ont trop négligée.

D'emblée, je veux dire que nous devons en
finir également avec le temps des idéalistes
froids, des grands principes théoriques. Et pour
cela, nous avons absolument besoin de la fra-
ternité. Car sans la chaleur humaine de la
fraternité, alors la liberté, l'égalité, la laïcité,
la citoyenneté, etc., resteront à jamais des
valeurs froides et nous continuerais d'errer à
demi congelés de solitude, sur l'immense ban-
gue de la vie sociale. Commençons donc par
faire l'inventaire long comme le bras de tout
ce qui dans notre société glacée laisse la fra-
ternité au niveau des utopies, voire des publi-
cités mensongères.

D'emblée je veux prévenir les cyniques qui
se moquent d'une telle idée de fraternité uni-
verselle : si on ne la trouve pas en soi, ce n'est
pas qu'elle n'existe pas en l'homme, c'est qu'on
ne l'a pas cultivée et qu'on l'a laissée crever
dans son âme comme la plante qu'on n'arro-
se pas se dessèche. Or ce cynisme s'affiche souvent
aujourd'hui de façon totalement décomplexée,
et nous empoisonne du préjugé – érigé en vérité
première – que « l'homme est un loup pour

ABDENOUR BIDAR

Plaidoyer pour la fraternité

ABDENOUR BIDAR



« Ces attentats nous ont tous sidérés, bouleversés, meurtris. Mais immédiatement, ils ont produit l'effet contraire de celui que les terroristes recherchaient : au lieu de nous terroriser, ils nous ont donné du courage ; au lieu de nous diviser, ils nous ont rassemblés ! Ils nous ont rassemblés de façon instinctive contre le fanatisme en nous faisant prendre conscience qu'il fallait maintenant changer d'ère : passer du "choc des civilisations" à celui de la fraternité des coeurs et des cultures. Ce plaidoyer propose des pistes de réflexion, d'engagement et d'actions concrètes. »

Abdenour Bidar, normalien, agrégé et docteur en philosophie, a enseigné une vingtaine d'années avant d'être chargé de mission au ministère de l'Éducation nationale. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages dont *L'islam sans soumission* chez Albin Michel, et a repris l'émission *Cultures d'islam* créée par Abdelwahab Meddeb sur France Culture.



Albin Michel



© Martin Argyroglo / Divergence Images
Photo Auteur : © Léa Crispel / Pasco and C°

64 5579 5
ISBN 978-2-226-31621-9
6 € TTC

9 782226 316219

