



Français-philosophie 2024 – 2025

Classes préparatoires scientifiques

(1^{re} et 2^e année)

Consignes pour l'été

Important : seul le premier point est obligatoire et impératif, à savoir **la lecture des œuvres du programme**.

Le deuxième point est facultatif : les émissions radiophoniques que nous y suggérons constituent une bonne introduction aux problématiques qui seront abordées pendant l'année.

Enfin, le troisième point – suggestions bibliographiques en lien avec le thème « Individu et communauté » – est purement indicatif.

① Valable pour toutes les CPGE scientifiques, quelle qu'en soit la filière, le programme de l'année 2024 – 2025 regroupe trois œuvres sous l'intitulé « **Individu et communauté** ». Il est demandé aux étudiants de lire ces œuvres pendant l'été **dans les éditions indiquées ci-dessous** :

- ESCHYLE, *Les Suppliantes* et *Les Sept contre Thèbes* - Traduction de Paul Mazon (éditions FOLIO)
- SPINOZA, *Traité théologico-politique*, Préface et chapitres XVI à XX – Traduction de Charles Appunh (actuellement en GF ; une édition spécifiquement adaptée au CPGE scientifiques avec dossier paraîtra en juin, c'est celle que nous vous demandons de bien vouloir vous procurer)
- Edith WHARTON, *Le Temps de l'innocence* – Traduction de Madeleine Taillandier (actuellement en GF ; de même que pour Spinoza, merci d'acheter l'édition GF avec dossier à paraître en juin).

Ce travail est obligatoire et pourra faire l'objet d'une évaluation dès les premières semaines de la rentrée.

② **Pour aller plus loin**, nous vous proposons d'écouter quelques **émissions radiophoniques** sur le thème et les auteurs du programme :

Sur le thème :

- <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/serie-comment-la-societe-pese-t-elle-sur-les-individus#concept-about>

Sur Wharton :

- <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/serie-edith-wharton>
- Le Book Club des classiques avec Edith Wharton, Bienvenue au (Book) Club, Olivia Gesbert, France Culture, 13 janvier 2023. Invités : Laurent Mauvignier et Julie Wolkenstein.
<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/bienvenue-au-book-club/le-book-club-des-classiques-avec-edith-wharton-2315346>
- De la littérature en Amérique (1/4) : Edith Warthon, Les Chemins de la philosophie, Adèle Van Reeth, France Culture, 9 septembre 2013. Invitée : Anne Ullmo <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/les-chemins-de-la-philosophie/de-la-litterature-en-amerique-1-4-edith-warthon-5275657>
- Vous pouvez également visionner l'adaptation cinématographique de ce roman par Martin Scorsese.

Sur Spinoza :

Une série de quatre émissions :

- <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/les-chemins-de-la-philosophie/le-ttp-de-spinoza-1-4-qui-doit-legiferer-sur-le-sacre-5276035>
- <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/les-chemins-de-la-philosophie/le-ttp-de-spinoza-2-4-peut-on-interdire-de-philosopher-4505868>
- <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/les-chemins-de-la-philosophie/le-ttp-de-spinoza-3-4-quelles-conditions-pour-la-liberte-d-expression-8896824>
- <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/les-chemins-de-la-philosophie/le-ttp-de-spinoza-4-4-est-ce-que-la-theocratie-9053906>

Sur Eschyle :

- Une captation radiophonique des Sept contre Thèbes (adaptation d'Olivier Py)
<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/avignon-2016-fictions/les-sept-contre-thebes-d-eschyle-7395865>
- Une captation radiophonique des Suppliantes (adaptation d'Olivier Py)
- <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/avignon-2015-fictions-en-public/les-suppliantes-d-eschyle-dans-une-adaptation-d-o-py-9763320>
- « Eschyle, notre contemporain », émission Esprit de Justice, Antoine Garapon, mercredi 19 janvier 2022, 58 min. Invité – Pierre Judet de La Combe <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/esprit-de-justice/eschyle-notre-contemporain-8691756>
- « –472 : Eschyle, la naissance de la tragédie ? », mercredi 3 juillet 2019, 7 min. Invitée – Anne-Sophie Noël : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/l-anachronique-culturelle/472-eschyle-la-naissance-de-la-tragedie-4781434>

③ Éléments de bibliographie

- Alain Laurent, *Histoire de l'individualisme*, PUF, coll. Que sais-je ;
- Gisèle Souchon, *Les grands courants de l'individualisme*, Armand Colin, 1998 ;
- Max Stirner, *L'unique et sa propriété*, 1844 ;
- Henry-David Thoreau, *La désobéissance civile*, 1849 ;
- Georges Palante, *La sensibilité individualiste*, 1909 ;
- Émile Armand, *L'Initiation individualiste anarchiste*, 1923, Éditions La Lenteur, Le Ravin bleu, 2015.