



## Bibliographie sélective (pour l'été) : cours de Littérature (tronc commun), M. Pélissier

### À l'attention des futurs élèves de la Khâgne Ulm 911

#### **Œuvres au programme** (lecture intégrale exigée à la rentrée) :

- a) Guilleragues, *Lettres portugaises*, éd. A. Brunn, GF Flammarion, 2009 ;
- b) Bernardin de Saint-Pierre, *Paul et Virginie*, éd. J.-M. Racault, Le Livre de Poche, Classiques, 2019 ;
- c) Flaubert, *Madame Bovary*, éd. G. Séginger, GF, 2018 ;
- d) Marguerite Duras, *Le ravissement de Lol V. Stein*, Folio, 1976.

#### **Ouvrages théoriques :**

##### À lire en priorité :

- a) **Nathalie Piégay-Gros, *Le roman*, GF Flammarion, collection Corpus, 2005 ;**
- b) **Thomas Pavel, *La Pensée du roman*, Folio Essais n° 597, 2014 ;**
- c) **Michel Raimond, *Le roman*, Armand Colin, 1989 ;**

#### **Lectures complémentaires :**

On profitera de l'été pour lire d'autres romans, choisis par exemple dans la liste suivante :

- Madame de Lafayette, *La Princesse de Clèves* ;
- Marivaux, *Le Paysan parvenu* ;
- Balzac, *La Vieille fille* ;
- Stendhal, *La Chartreuse de Parme* ;
- Zola, *Nana* ;
- Proust, *À l'ombre des jeunes filles en fleurs* ;
- Aragon, Aurélien ;
- Giono, *Les Âmes fortes*.