



Conseils de lecture pour la rentrée 2024

B/L – Lettres & Sciences sociales

première année

Lettres

1. Se procurer ces deux ouvrages, que vous utiliserez en hypokhâgne et en khâgne :

- Nadine Tournel, Jacques Vassevière, *Littérature : 150 textes théoriques et critiques*, Armand Colin.
- Michel Jarrety (dir.), *Lexique des termes littéraires*, Le Livre de Poche.

2. Lire, dans les éditions indiquées, ces trois œuvres (présentées dans l'ordre chronologique de l'année), parmi celles qui seront étudiées en classe :

- Barbey d'Aurevilly, *Les Diaboliques*, éd. P. Glaudes, Paris, Le Livre de Poche, Classiques, 1985, en particulier « Le dessous de cartes d'une partie de whist ».
- Henry James, *Le Motif dans le tapis*, Paris, Folio, 2 euros, 2018.
- Victor Hugo, *Quatrevingt-Treize*, Paris, Le Livre de Poche, éd. B. Leuilliot, Paris, Le Livre de Poche, Classiques, 2001.

Bonnes vacances, et bonnes lectures !

P. Kompanietz / paul.kompanietz@gmail.com

?

Histoire

Le programme des concours comporte deux questions, qui se traitent sur les deux années : « La France de 1870 au début des années 1990 » et « Le monde de 1918 au début des années 1990 : relations internationales, grandes évolutions économiques, sociales, politiques et culturelles. »

En hypokhâgne, nous étudierons la France de 1870 aux années 1990, tous aspects confondus. Conservez vos manuels d'histoire de lycée, ils vous seront utiles. Vous aurez néanmoins impérativement besoin d'un ouvrage auquel vous pourrez vous référer tout au long de l'année. Je vous en indique un qui offre l'avantage de couvrir en un seul volume toute la période du programme : Maurice Agulhon, André Nouschi, Antoine Olivesi, Ralph Schor, *La France de 1848 à nos jours*, Armand Colin, 2018 (38 euros). Naturellement, il en existe d'autres, mais publiés en plusieurs petits ouvrages, comme par exemple ceux de la Nouvelle Histoire de France Contemporaine chez Points Seuil, ceux de la collection Carré Histoire chez Hachette supérieur, la collection « Histoire de France » de Belin... Quel que soit l'ouvrage que vous choisissiez, il faut le lire et vous l'approprier. Pour ce faire, je vous conseille de dresser, à partir de ces lectures, une grande chronologie thématique des faits et événements majeurs (vie politique, économie et société, culture, relations internationales) que vous commencerez à apprendre. Une bibliographie détaillée vous sera communiquée à la rentrée.

Enfin, je vous invite à vous immerger dans la France de la fin du XIX^e siècle et du XX^e siècle en lisant des œuvres littéraires (un roman de Victor Hugo, un Zola, un ouvrage de Péguy, d'André Gide, de Simone de Beauvoir ou encore *Les choses* de Georges Perec par exemple), en allant dans les musées, les théâtres, les expositions d'art contemporain, en visionnant des films français de la Nouvelle Vague, ou bien du cinéma de Michel Audiard en passant par Jacques Tati... afin de vous bâtir une solide culture générale historique.

Sabrina Tricaud-Turpin.

Pour tout conseil bibliographique au cours de l'été, sabrina.tricaud@gmail.com

Sciences économiques et sociales

Aucun rattrapage n'est demandé à ceux qui n'ont pas suivi la spécialité SES. Nous reprenons tout depuis le début.

Lectures estivales :

Vous devez lire obligatoirement ces deux livres en prenant des notes afin de relever les idées principales qui sont développées. Leur lecture fera l'objet d'une évaluation à la rentrée.

- François Lévêque, *Les entreprises hyper puissantes*, 2021, Odile Jacob
- François Dubet, *Le temps des passions tristes. Inégalités et populisme*, La République des idées / Seuil, Paris, 2019

Manuels et dictionnaires conseillés :

Pour l'année scolaire, je vous conseille d'acheter les livres suivants (attention il faut bien acheter la version de l'année indiquée et non les versions antérieures) :

- un manuel d' **économie générale** :
Emmanuel Combe, Précis d'économie, PUF, 2022
ou
Laurent Braquet, Delphine Chavot-Dolce, Christine Dollo et Nathalie Gineste, Économie, Aide- mémoire, Sirey, Dalloz, 2021
- un manuel de **sociologie** :
Philippe Riutort, Précis de sociologie, PUF, 2022
ou
Christine Dollo, Jean-Renaud Lambert, Lionel Lorrain, Sandrine Parayre, Sciences sociales, Sirey, 2020
- un manuel de **microéconomie** :
Paul Krugman et Robin Wells, Microéconomie, Collection Ouvertures économiques, De Boeck, 2019
ou
Emmanuel Buisson et Marion Navarro, La microéconomie en pratique, Collection Cursus, Armand Colin, 2023
- un **dictionnaire d'économie** :
Alain Beitone, Antoine Cazorla, Samir Slimani et Estelle Hemdane, Dictionnaire de sciences économiques, Armand Colin, 2023
- un **dictionnaire de sociologie** :
Yves Alpe, Christine Dollo et Jean-Renaud Lambert, Sandrine Parayre, Lexique de sociologie, Dalloz, 2020

Ces livres sont disponibles au CDI, vous pourrez donc les consulter librement l'année prochaine. Il n'y a aucune obligation d'achat, notamment si vous trouvez que cela représente un coût trop élevé. Il est simplement pratique de les posséder si vous le pouvez car vous aurez besoin de les consulter très régulièrement et le nombre d'exemplaires disponibles au CDI est limité.

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à me contacter.

Marion Navarro (marionnavarro31@gmail.com), professeure de Sciences économiques et sociales en première année

Latin

?

Grec ancien

?

Anglais

1. Programme de travail

Le travail d'hypokhâgne et de khâgne B/L porte sur l'histoire territoriale, intellectuelle, politique, diplomatique, économique et culturelle des États-Unis et du Royaume-Uni de 1750 à... ce matin. Il n'est pas attendu des élèves entrant en hypokhâgne qu'ils possèdent déjà des connaissances historiques solides. En revanche, il faudra qu'ils assimilent régulièrement (et précisément !) le cours, qu'ils se familiarisent avec la lecture de textes parfois anciens, et qu'ils apprennent à prendre des notes directement en anglais.

L'approche de ce programme se fera à travers l'étude écrite et orale de nombreux textes relatifs à ces deux pays (sources primaires, secondaires, extraits d'ouvrages de sciences humaines et sociales...).

2. Attendus linguistiques

Les cours ne sont pas des cours d'anglais mais bien des cours en anglais. Par ailleurs, il sera demandé des exercices écrits et oraux tout à fait inédits par rapport à ce qui se fait au lycée. Il est donc nécessaire que les élèves débutent l'année d'hypokhâgne avec un anglais immédiatement opérationnel, c'est-à-dire :

- grammaticalement assuré (sans erreurs de formes verbales, avec des verbes irréguliers maîtrisés, etc.) ;
- lexicalement riche (être capable de lire la presse ou d'écouter la radio américaine ou britannique courante sans buter systématiquement sur des obstacles de compréhension) ;
- syntaxiquement satisfaisant (pouvoir construire des phrases complexes pour exprimer une pensée nuancée).

Remarque : une note même élevée au baccalauréat ne garantit pas du tout la maîtrise des points ci-dessus. Les élèves sont encouragés à tester avant la rentrée leurs connaissances au moyen d'exercice de révisions en ligne ou de manuels, comme par exemple :

- grammaire : *L'anglais après le bac – mise à niveau* (C. Bouscaren & C. Rivière, éditions Ophrys) ou équivalent ;
- vocabulaire : apprendre ce qui n'est pas connu dans *Anglais : les 3500 mots essentiels* (C. Bouscaren & C. Rivière, éditions Ophrys) ou équivalent afin que les bases lexicales soient maîtrisées.

3. Usuels

Les élèves qui choisiront l'option (spécialité) anglais à l'écrit auront besoin d'un dictionnaire unilingue (par exemple, le Cobuild de Collins). Plus de précisions après les premières semaines de classe.

4. Avant la rentrée, il est vivement recommandé :

- de commencer à s'intéresser de façon régulière, à travers les médias (en papier ou en ligne), à l'actualité des deux pays. Il est préférable que cette information se fasse en anglais ('Any English is good English' !), mais la fréquentation des médias français peut être tout à fait utile (y compris la lecture du *Monde Diplomatique* et de *Manière de Voir* qui proposent un regard décalé et stimulant sur « l'anglosphère ») ;
- de faire le point sur ce qui a été étudié au lycée en histoire américaine et britannique. Bon travail estival !

Guillaume Odin (guillaume.odin@ac-lyon.fr)

Allemand

Nos cours de langues vivantes en classe B/L étant tout particulièrement axés sur l'étude de la civilisation et de l'histoire des pays germaniques, nous engageons les étudiants qui se destinent à cette filière à se familiariser dès avant la rentrée avec ces sujets.

Quelques conseils pour faciliter cette initiation :

- relisez attentivement vos cours de lycée ainsi que les chapitres de vos manuels d'histoire et de littérature qui traitent des pays germaniques ;
- selon votre niveau de langue, profitez de ces quelques mois qui vous séparent de la rentrée pour lire, dans la presse française et/ou allemande, des articles qui font le point sur la situation économique, politique, sociale et culturelle des pays de langue allemande ;
- les sites internet « Deutsche Welle », « Deutschlandradio » ou « Deutschlandfunk » proposent des enregistrements audio sans cesse renouvelés d'articles de presse, d'entretiens accompagnés d'une transcription écrite ; en les utilisant, vous exercerez votre compréhension de l'oral tout en découvrant les points saillants de l'actualité allemande ;
- nous vous conseillons vivement la lecture d'un ouvrage consacré à l'Allemagne contemporaine, afin que vous disposiez d'une vue d'ensemble des problèmes fondamentaux ainsi que d'une chronologie des événements principaux.

Par exemple : *Made in Germany* de Guillaume Duval 2013

- nous préconisons aussi l'achat d'un manuel de civilisation pour la révision individuelle des acquis :

Dossiers de civilisation allemande, Férec Laurent, Gerber Bertram, Ellipses, 6^e édition 2022 (la 5^e édition fait l'affaire aussi)

- ainsi que d'un lexique :

Le vocabulaire *allemand*, B. Benhamou et V. Veyrier-Milan, Nathan 2023

Le cours de civilisation étant nécessairement aussi un cours de langue, il serait fort utile que vous procédiez avant la rentrée à une révision approfondie de vos acquis de lycée (lexique, grammaire...). Toutefois, que ceux dont le bagage linguistique est un peu léger se rassurent, notre cours est organisé de façon à ce que l'étude de la civilisation se fasse parallèlement à la révision et à l'acquisition systématiques des connaissances linguistiques.

Valentin Mandelkow (valentin.mandelkow@ac-lyon.fr)

Espagnol

Tout élève ayant suivi des cours d'espagnol au lycée peut choisir de suivre les cours de LV1 ou de LV2 qui sont dispensés en hypokhâgne et en khâgne. Si votre niveau d'espagnol est satisfaisant, que vous aimez cette langue et que la culture et l'histoire de l'Espagne et de l'Amérique Latine vous intéressent, vous êtes encouragés à suivre les cours de LV1 dès l'hypokhâgne.

En hypokhâgne et en khâgne, le travail porte sur la civilisation et l'histoire des idées du monde hispanophone du début du XIXe siècle à aujourd'hui grâce à l'étude de documents authentiques. Le futur étudiant de B/L se doit avant tout d'aborder l'étude de la langue espagnole avec plaisir et goût.

Afin de préparer au mieux la rentrée et de compléter le cours dispensé en CPGE, j'encourage les élèves envisageant de choisir l'espagnol comme première langue de commencer à se familiariser avec la civilisation espagnole et hispano-américaine en lisant l'un des manuels suivants au cours de l'été :

Pour l'Espagne :

- Marie-Claude Chaput, Julio Pérez Serrano, *Civilisation espagnole contemporaine* (1868-2011), PUF, 2011.
- Jordi Canal (dir.), *Histoire de l'Espagne contemporaine de 1808 à nos jours*, Armand Colin, 3e édition, Paris, 2017.
- Miguel Martorell y Santos Juliá, *Manual de historia y política social de España* (1808-2011), UNED, 2012.

L'étude de documents ne saurait faire l'économie d'un travail de consolidation des bases linguistiques. La priorité de l'hypokhâgne est que les étudiants parviennent rapidement à s'exprimer dans une langue riche et fluide.

Pour la rentrée, les étudiants devront obligatoirement se procurer l'ouvrage suivant :

- Bescherelle, *L'espagnol pour tous*, Hatier, 2022 (privilégier cette édition 2022).

J'incite vivement les futurs hypokhâgneux à commencer avant la rentrée un travail de renforcement des bases grammaticales. Le manuel Bescherelle contient de nombreux points de grammaires abordables en autonomie, ainsi que des dialogues pouvant être écoutés et travaillés pour revoir certaines bases qu'il convient de maîtriser avant la rentrée.

Profitez également des quelques mois qu'il vous reste avant la rentrée pour suivre l'actualité hispano américaine en lisant la presse sur internet (El País, <http://www.elpais.com/>; El Periódico de España, <https://www.epe.es/es/...>), en regardant la télévision, des films, des séries ou en écoutant la radio sur le site de RTVE (Radio y Televisión Española, <http://www.rtve.es/>) ou de la Cadena Ser (<https://cadenaser.com>). Il est également très profitable d'écouter certains podcast en espagnol pour se familiariser avec l'actualité du monde hispanique (en priorité "Hoy en El País", du quotidien El País, "El día en 2 minutos" de la Cadena Ser, "Aquí América" y "Especial noticias" de France 24...).

Toute activité vous permettant de pratiquer l'espagnol et de vous familiariser avec la culture historique, littéraire de l'Espagne et de l'Amérique Latine est fortement bénéfique. Pour toute question visant à orienter vos lectures et votre travail, n'hésitez pas à me contacter par email (francoisraut@gmail.com).

Bonne lecture, et bel été.

François RAUT

Italien

Il n'est pas possible de démarrer l'apprentissage de l'italien en classe préparatoire. Vous avez donc déjà suivi l'enseignement de cette langue au lycée. Indépendamment du niveau étudié précédemment (LVA, LVB ou LVC), vous pourrez choisir l'italien comme LVA ou LVB.

1. Langue

La révision grammaticale et l'apprentissage lexical feront l'objet d'un travail constant et méticuleux. Il faudra posséder pour le premier jour de rentrée :

- M. Ferdeghini-Varejka, P. Niggi, *Italien Vocabulaire*, Le Robert & Nathan, 2009 ;
- M. Ferdeghini-Varejka, P. Niggi, *Italien Grammaire*, Le Robert & Nathan, 2009.

Il est même judicieux de se procurer ces deux manuels avant la rentrée et de commencer un programme de révision (notamment grammaticale).

Les élèves qui choisissent l'italien comme première langue devront également posséder un dictionnaire unilingue et apprendre à bien l'utiliser. Le dictionnaire admis aux épreuves de concours est le suivant :

- Nicola Zingarelli, *Vocabolario della lingua italiana*, éd. Zanichelli.

2. Civilisation

Le programme de civilisation couvre la période qui va de 1815 à aujourd'hui (histoire de la pensée aux XIX^e, XX^e et XXI^e siècles). Compte tenu de l'absence d'un enseignement systématique de cette nature dans le second cycle en italien, il convient de faire un premier travail de lecture pour connaître les grandes lignes de l'histoire de l'Italie de cette période (reprenez par exemple vos manuels d'histoire de lycée).

Des photocopiés seront distribués en début d'année.

La lecture du livre suivant, en petit format, qui constitue une réflexion mûre sur l'Italie contemporaine, est vivement conseillé aussi bien aux futurs élèves en LVA et en LVB :

- Antonio Scurati, *Fascismo e populismo*, ed. Bompiani

Le manuel suivant peut aider à la compréhension des principaux phénomènes de l'histoire italienne et sur les relations franco-italiennes (conseillé à ceux qui choisiront l'italien comme LVA) :

- G. Bertrand, J.-Y. Frégné, A. Giaccone, *La France et l'Italie. Histoire de deux nations soeurs*, Armand Colin, 2016.

Au cours des deux années, nous lirons des documents authentiques qui se réfèrent à la période historique étudiée.

La lecture régulière de la littérature est le seul moyen pour enrichir la connaissance de la langue aussi bien en ce qui concerne la correction grammaticale que la richesse lexicale. Aussi, il faut commencer dès les vacances à lire un ouvrage en langue italienne. Pour la rentrée, il faudra avoir lu EN ITALIEN au moins un des textes mentionnés ci-dessous (au moins deux pour les élèves qui envisagent de choisir l'italien en LV1) :

- Giuseppe Tomasi di Lampedusa, *Il Gattopardo* (la Sicile à la suite de l'expédition des Mille de Garibaldi et son annexion au Royaume d'Italie) ;
- Mario Rigoni Stern, *Il sergente nella neve* (la campagne de Russie de la seconde guerre mondiale) ;
- Italo Calvino, *I sentieri dei nidi di ragno* (la Résistance pendant la seconde guerre mondiale vue par les yeux d'un enfant) ;
- Leonardo Sciascia, *Il giorno della civetta* (le premier roman qui a parlé ouvertement de mafia) ;
- Roberto Saviano, *Gomorra* (livre-enquête sur la camorra, la mafia napolitaine) ;

- Alessandro Perissinotto, *Semina il vento* (sur la xénophobie dans la société italienne contemporaine) ;
- Alessandro Perissinotto, *Le colpe dei padri* (sur les années 1970 et le terrorisme) ;
- Nando dalla Chiesa, *Manifesto dell'Antimafia* (court traité sur les formes de mafia et les moyens de lutter contre la criminalité organisée).

(Sur le site www.liberliber.it vous pouvez trouver des ouvrages littéraires disponibles gratuitement en ligne).

3. **Actualité**

La lecture d'articles de presse fait l'objet des interrogations orales et d'entraînement au commentaire en cours. On attend donc des élèves qu'ils soient en mesure de lire avec une certaine aisance des articles de journaux.

→ Il faut être au courant des principaux faits d'actualité ;

→ Il est possible de s'exercer dans la lecture de la presse sur Internet :

- La Repubblica (www.repubblica.it),
- Corriere della Sera (www.corriere.it),
- La Stampa (www.lastampa.it),
- L'Espresso (www.espresso.repubblica.it).

Exercez également vos oreilles à l'écoute de la langue italienne, par exemple en visitant les sites des radios italiennes (comme www.rai1.radio.it) ou en regardant des films retraçant des moments importants de la société italienne (comme les films néo-réalistes de Roberto Rossellini et de Vittorio de Sica, ceux d'Ettore Scola ou, plus récents, ceux de Nanni Moretti, de Marco Tullio Giordana ou de Paolo Sorrentino). Cette année, le cinéma a réservé d'excellentes surprises, avec le grand succès de *C'è ancora domani* de Paola Cortellesi, *Io, Capitano* de Matteo Garrone ou *Comandante* de Edoardo De Angelis. Leur vision est recommandée! Et, s'il vous est possible, allez passer quelques temps en Italie : rien n'est plus efficace que la fréquentation du pays !

Buona lettura e buone vacanze !

Stefano CORNO

Arabe

?

Russe

Débutants

Il est possible de **débuter l'apprentissage du russe en hypokhâgne**. Aucun pré-requis n'est demandé.

Si cependant vous souhaitez vous initier durant l'été, vous pouvez vous procurer l'ouvrage *Je parle russe ! Grammaire pour débutants, 40 fiches avec exercices simples et ludiques pour prendre un bon départ en russe - Niveau 1*, Maria Zeltchenko, éditions Ellipses, 2003.

Vous trouverez d'autres conseils de lecture sur le site russeenprepa.fr (rubrique « S'entraîner »).

Non-débutants

Vous pouvez choisir le russe à titre de LVA (si c'était déjà le cas au lycée) ou de LVB (*même si vous étiez en LVC au lycée*). Il n'est pas possible de faire trois langues vivantes en hypokhâgne.

Langue

Il est recommandé de travailler la grammaire et le vocabulaire durant l'été, en se faisant un programme de révisions. Quelques suggestions de manuels :

- *50 règles essentielles du russe*, Anatoly Tokmakov et Marie-Laure Bouté, Srudyrana, 2010
- *Oudatchi! Méthode de russe - Perfectionnement*, Annah Tiprez, éd. Ellipses, 2022
- *Obsuzhdat : Vocabulaire thématique russe*, Olga Turkina, éd. Ellipses, 2020
- *Les mots russes par la racine*, Paul Clemens et Elena Chapovalova, L'Harmattan, 2013

Vous trouverez d'autres recommandations de manuels ainsi que leur descriptif sur le site russeenprepa.fr, rubrique « S'entraîner » → Bibliographie utile (sous les 3 boutons de filières).

Il est fortement recommandé de **lire au moins une œuvre de littérature russe en langue originale** au cours de l'été. Quasiment l'intégralité de la littérature russe est disponible gratuitement sur Internet, et le site « Bibliothèque russe et slave » recense de nombreux liens vers des ouvrages de toutes les époques et, lorsque c'est possible, leurs traductions en français. Par ailleurs, il existe toute une collection Folio Bilingue présentant le texte russe et sa traduction en vis-à-vis. Dans tous les cas, il faut noter chaque mot inconnu et sa traduction, et **commencer un carnet de vocabulaire à avoir toujours avec soi**.

Civilisation

Le programme de civilisation couvre l'histoire de la Russie des XIX^e et XX^e siècles. Il est recommandé de faire une fiche sommaire avec une périodisation de ces deux siècles et une chronologie des événements importants, afin d'avoir déjà une bonne idée des jalons de la période.

Les épreuves écrites et orales portant sur la presse contemporaine, vous êtes vivement encouragés à vous familiariser avec l'actualité russe, et autant que possible de lire quotidiennement cinq minutes de titres de presse russe et/ou d'articles. Il est recommandé de commencer à faire des fiches thématiques sur différents sujets (écologie, Covid, Arctique, économie, culture, cosmos, nouvelles technologies, ...) avec des exemples de faits d'actualité. Quelques noms de médias russes : Коммерсантъ, Газета, Аргументы и Факты, Интерфакс, Новая Газета, Независимая Газета, Дождь...

Enfin, vous trouverez sur le site russeenprepa.fr de nombreuses informations concernant les épreuves, leurs modalités, des ressources pour s'y préparer, et des informations sur les débouchés.

Pour toute question, n'hésitez pas à m'écrire directement à l'adresse marguerite.mc.souchon@gmail.com