

Vendredi 12 Avril, à 8h, nous avons pris notre petit déjeuner quotidien.



Entre 9h et 9h30, nous sommes allés à la Stazzona. Là-bas, nous avons fait des échauffements sous forme d'activités avec un autre groupe d'élèves en résidence. Nous avons donc, par le biais de ces activités, fait connaissance avec ces élèves. Nous avons commencé par

nous présenter chacun à notre tour en donnant notre prénom et une célébrité qui nous correspond.

On a refait des exercices que l'on avait déjà fait avec Marie.

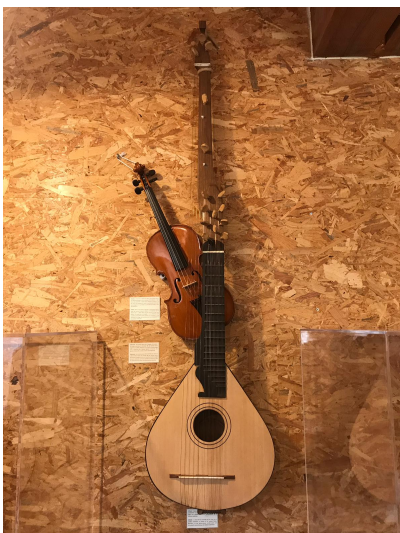


Ensuite, nous sommes allés dans notre salle habituelle pour lire le texte de Pommerat et répartir nos contributions pour les parties de la narratrice : nous avons commencé à nous entraîner en jouant les premières scènes.

Après avoir mangé beaucoup de frites à midi, nous avons pris le car pour aller à Pigna, un petit village typique de Balagne qui se trouve à une heure de route d'Olmi Capella... Pour trente-cinq km.

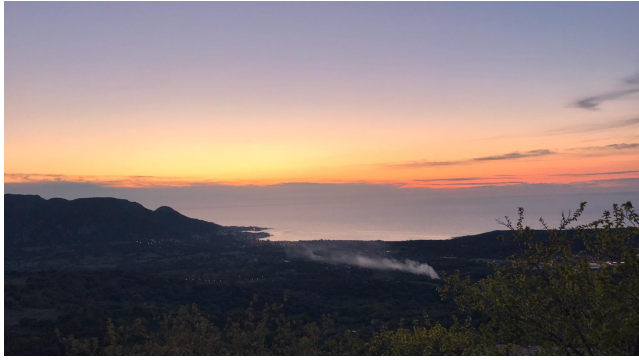


C'est ici que nous avons visité un musée d'instruments de musique d'origine corse. Nous avons pu ensuite assister à une rencontre entre professionnels du monde de la musique, où ont été présentés plusieurs projets de futurs spectacles.



Tout d'abord, nous avons assisté à des chants corses interprétés par un groupe de quatre hommes, ensuite, c'est Julia, une soprano qui chante depuis presque vingt ans maintenant qui a pris le relais. Finalement, nous avons vu un trio composé d'une violoniste et d'un violoncelliste, accompagnant un guitariste qui chantait en français.





Nous avons par la suite pris un verre dans un restaurant. La majorité des élèves ont pris un diabolo, une boisson à base de limonade et de sirop. Mais, Awa ne savait pas ce que c'était et cette expérience lui a permis de l'apprendre. Nous avons vu plein de chats et avons eu l'occasion de les caresser, ce qui est très rare avec les chats à Lyon.

Suite à cela, nous sommes allés au même auditorium pour assister au concert d'un groupe qui est réputé dans cette ville. Le groupe s'appelait Fanou Torracinta and Co' de quatre hommes dont seulement deux étaient présents. Par solidarité, d'autres amis sont venus au pied levé pour assurer le concert. Nous avons passés plus de deux heures à regarder leurs prestations et sommes rentrés dans le car tout de suite après pour pouvoir vite rejoindre Olmi Capella afin de dormir dans les plus brefs délais. Notons que nous sommes rentrés à minuit et demi, très fatigués. On peut conclure que cette journée a été enrichissante pour ce qui est de la culture corse : ses instruments de musique, ses chants, mais elle a été aussi très fatigante.



Awa et Nezir